

Муниципальное общеобразовательное казённое учреждение средняя
общеобразовательная школа п. Безбожник
Мурашинского района Кировской области

Приложение
к АООП образования обучающихся с УО
(интеллектуальными нарушениями)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
РУЧНОЙ ТРУД
1 - 4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I);
- Учебным планом МОКУ СОШ п.Безбожник.

Общая характеристика учебного предмета

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно- преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей
 - расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
 - формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
 - формирование интереса к разнообразным видам труда.
 - развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
 - развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
 - развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
 - развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
 - формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
 - формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
 - Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
 - коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Специфической особенностью программы является применение наглядного материала. Эффективность применения наглядных средств в основном объясняется тем, что при зрительном восприятии образы изучаемого материала быстрее формируются и остаются в памяти, чем создаваемые только на основе речевого сообщения. К наглядным средствам относятся реальные предметы, изображения, трудовые действия, с помощью которых раскрывается сущность воспринятого обучающимися. Необходимым наглядным средством служит образец (практический показ приема работы). Его цель состоит в восприятии

и первоначальном запоминании обучающимися трех составляющих приема работы:

-образа результата действий;

-орудия труда;

-образа трудовых движений.

Трудности, которые испытывают обучающиеся при усвоении теоретических знаний, хорошо известны. Поэтому, именно применение наглядных средств является отличным способом развития умений детей, активизирует внимание, улучшает восприятие учебного процесса.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Ручной труд» отводится:

в 1 классе по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

во 2 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

в 3 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

в 4 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

Возможны уменьшения количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Для детей с умственной отсталостью не может быть единого стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого ребенка строго индивидуальны. Освоение обучающимися программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов:

- Личностных;
- Предметных.

Личностные результаты освоения программы включают:

- индивидуально-личностные качества
- социальные (жизненные) компетенции обучающейся
- социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты формируются за счет реализации программ отдельных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности, так и программ формирования базовых учебных действий, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, коррекционной работы.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты освоения программы:

Требования ФГОС образования обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями) к личностным результатам	Индикаторы достижения требований личностных результатов (содержание показателя)
Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;	Бережно относиться к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание: дежурство, поручения).
Формирование уважительного отношения к иному мнению,	Уметь выслушать иное мнение.
Развитие адекватных представлений о собственных возможностях	Ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, спортзал, столовая, расписание уроков и т.д.).
Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	Уметь обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях.
	Знать и соблюдать нормы и правила поведения в общественных местах.
Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	Выполнять поручения в школе (выполнить уборку, провести дежурство и т.д.).
	Выполнять насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, и т.д.).
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Участвовать в повседневной жизни класса и школы.
	Уметь адекватно общаться со сверстниками и взрослыми
Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Уметь корректно привлечь к себе внимание.
	Уметь выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу
Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности	Участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями.
	Формирование мотивации к обучению
	Знать и выполнять правила учебного поведения.
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Уметь работать в группе сверстников: принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое. Адекватно оценивать свою работу и работу других
	Уметь сотрудничать со взрослыми: принимать помощь, адекватно общаться и реагировать на замечания.

Развитие этических чувств, доброжелательности	Проявлять в отношениях со взрослыми и сверстниками доброжелательность, отзывчивость, сопереживание.
---	---

Программа ориентирована на достижение обучающимися базовых учебных действий.

Личностные учебные действия обучающиеся должны демонстрировать:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Предметные результаты:

К концу обучения в 1 классе

<u>Минимальный уровень</u>	<u>Достаточный уровень</u>
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила организации рабочего места; - названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; - приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; - приемы, формообразования, соединения деталей; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя; -уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий; -правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе; -употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними. 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; -названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства; -знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ; -приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; -приемы, формообразования, соединения деталей;

К концу обучения во 2 классе

Минимальный уровень	Достаточный уровень:
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила организации рабочего места; - названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; - приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; - приемы, формообразования, соединения деталей; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой; -уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий; -правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе; -употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними. 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; -названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства; -знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ; -приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; -приемы, формообразования, соединения деталей; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Самостоятельно сравнивать образец изделия с натуральным объектом. -Самостоятельно составлять план работы над изделием. -Выполнять изделия с частичной помощью учителя и самостоятельно. -Уметь придерживаться плана при выполнении изделий. -Осуществлять текущий отчет о проделанной работе. -Подробно анализировать свое изделие по отдельным вопросам учителя и самостоятельно. -потреблять в речи техническую терминологию. -самостоятельно ориентироваться на листе бумаги и подложке. -ориентироваться при выполнении объемных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров.

К концу обучения в 3 классе

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила организации рабочего места; 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Правила безопасной работы и личной гигиены при работе с колющими и режущими

<p>- названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>- приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;</p> <p>- приемы, формообразования, соединения деталей;</p> <p>Уметь:</p> <p>-самостоятельно ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;</p> <p>-уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;</p> <p>-правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;</p> <p>-употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними.</p>	<p>инструментами, применяемыми для обработки различных материалов, предусмотренных программой.</p> <p>- Названия изученных материалов и инструментов, их назначение;</p> <p>- Способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренных программой;</p> <p>- Правила планирования и организации труда.</p> <p>Уметь:</p> <p>- Ориентироваться в задании с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>- Сравнить образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой, иллюстрацией.</p> <p>-Составлять план работы, осуществлять текущий контроль выполнения изделия с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>- Подбирать материалы и инструменты для работы с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>- Выполнять работы с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>- Придерживаться плана при выполнении изделия.</p> <p>- Производить отчет об этапах изготовления изделия по вопросам учителя и самостоятельно.</p> <p>- Производить отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия и небольших изделий по вопросам учителя.</p> <p>- Анализировать своё изделие.</p> <p>- Употреблять в речи техническую терминологию.</p> <p>- Употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов, и слова, обозначающие пространственные отношения предметов.</p> <p>- Соблюдать пропорции и размеры, правильное расположение деталей.</p>
---	---

К концу обучения в 4 классе

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • знание правил организации рабочего места и умение его организовать в 	<ul style="list-style-type: none"> • знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

<p>зависимости от характера выполняемой работы, (с помощью учителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание названий материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил при работе с ними; • знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; • знание приемов работы, используемые на уроках ручного труда; • анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей (с помощью наводящих вопросов учителя); • пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; • составление стандартного плана работы по пунктам (коллективно с направляющей помощью учителя); • владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; • использование в работе доступных материалов; • выполнение несложного орнамента самостоятельно. 	<ul style="list-style-type: none"> • знание видов художественных ремесел; • нахождение необходимой информации в материалах учебника; • знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; • осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; • отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; • использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; • осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; • оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; • выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.
---	---

Содержание учебного предмета

В 1 классе:

Работа с природным материалом:

-Экскурсии на природу в разное время года («Цветы на клумбах», «Снежки», «Лепка снеговика», «Иней на ветках», «Распускание почек на ветках», «Клумба весной» и др.).

-Сбор листьев клена, березы, тополя. Панно из засушенных листьев «Осень», «Узор из засушенных листьев на полосе», «Иней на ветках зимой» и др.

Работа с пластилином:

-Знакомство со свойствами пластилина, условиями хранения, подготовка к работе.

-Упражнения в раскатывании пластилина. Изготовление бубликов, баранок.

-Способ размазывания пластилина. Изготовление огурца, елочки способом размазывания на заготовках.

- Подбор пластилина по цвету. Изготовление овощей.
- Изготовление способом размазывания плоской игрушки.
- Лепка раскатыванием столбиков, плетенок, кренделей, батона, булочек.
- Упражнения в раскатывании столбиков разной толщины (понятия «длина», «толщина»).

Изготовление улиток. Обыгрывание композиции «Семья улиток».

- Изготовление елок, самолетов. Обыгрывание композиции «Самолеты над лесом».
- Лепка шариков, орешков (скатывание шара). Повторение понятия величины (*больше, меньше, еще меньше*). Обыгрывание композиции «Гусеницы на листочке».
- Скатывание шара и столбика, лепка погремушки.
- Лепка печенья (овсяное). Обыгрывание композиции «Печенье и пирожные для куклы».
- Изготовление из столбиков лесенки-заборчика. Составление композиции «Улица».
- Лепка по образцу яблока, помидора (форма шара).
- Лепка по образцу предметов овальной формы (огурец, картофель, слива, банан). Составление композиции.
- Лепка: «Мишка-неваляшка», «Зайчик-неваляшка», «Птичка-невеличка» (с использованием природного материала), «Утенок и цыпленок», «Миска, вазочка, блюдечко». Обыгрывание композиции «Угощение для куклы».

Работа с бумагой:

- Обыгрывание и наклеивание композиций: «Дождь идет», «Цветы на клумбе», «Узор на ковре», «Осень в лесу».
- Обыгрывание, наклеивание на плоских макетах композиции «Зажглись в домах разноцветные огоньки».
- Резание ножницами полосок. Изготовление цепочки, бабочки, разных узоров на панно.
- Складывание основы листа. Изготовление книжки, тетрадки.
- Изготовление складыванием бумаги летающих игрушек (стрела, змей, самолетик).
- Изготовление открытки из сложенных квадратов.
- Изготовление складыванием бумаги парусника, вертушки, вазы.
- Изготовление подарка «Цветы в вазе».
- Складывание — сгибание бумаги. Изготовление стаканчика, корзиночки, тюльпана объемного.
- Резание ножницами полос, квадратов по сгибу. Аппликация предметов из геометрического материала.
- Резание по кривой (разметка по шаблону).
- Аппликация.

Работа с нитками:

- Сматывание клубка. Шнурок. Кисточка. Косичка.

Во 2 классе:

Работа с глиной и пластилином.

- Лепка из пластилина молотка.
- Лепка из пластилина чашки конической формы.
- Лепка чашки цилиндрической формы.
- Лепка чайной посуды в форме шара.
- Лепка фигурок из целого куса пластилина.
- Лепка композиции к сказке «Колобок».

Работа с природными материалами

- Изготовление игрушек из желудей.
- Изготовление игрушек из скорлупы ореха.
- Аппликация из засушенных листьев.
- Композиция из шишки и листьев «Пальма». Вышивка.

Работа с бумагой и картоном

Изготовление аппликации из мятой бумаги.

Правила работы с шаблоном

Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.

Аппликация из обрывной бумаги.

Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход».

Работа с текстильными материалами

Пришивание пуговиц.

Сматывание ниток в клубок. Свойства ниток.

Изготовление игольницы.

Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.

В 3 классе:

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (МНОГОДЕТАЛЬНЫЕ ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ)

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.

Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ

Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Изготовление объемных изделий из природных материалов (зайчик, черепаха, ёжик, утка). Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие

составы: БФ, столярный клей. Применение и назначение материалотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

РАБОТА С МЕТАЛЛОКОНСТРУКТОРОМ

Сборка из планок треугольника, квадрата.

Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ

Изготовление из проволоки букв. Технология изготовления букв О, Л, С, В.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Изготовление цепочки из бумажных колец. Изготовление плоской карнавальной полумаски. Изготовление шлема (кокошника).

Технические сведения. Сорты картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Изготовление закладки из фотоплёнки. Изготовление закладки с вышивкой.

Технические сведения. Назначение косоугольного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косоугольного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ

Изготовление аппликации из древесных опилок.

Технические сведения. Способы обработки древесины ручными инструментами. Опилки. Технология изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Работа с шаблоном, картоном, клеем и кистью, опилками. Окраска опилок акварельными красками и гуашью.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ (ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ КАРТОНА)

Изготовление из бумаги матрёшки. Изготовление из бумаги собаки.

Технические сведения. Свойства картона. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Технология изготовления конусов, цилиндров из картона. Элементарные сведения о назначении картона. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез

картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

В 4 классе:

Содержание учебного предмета

Вводный урок. Правила ТБ на уроках Ручного труда.-1ч.

Работа с бумагой- 14 ч.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная,). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму».

Обрывание бумаги. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги:

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса)

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с текстильными материалами – 12ч.

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз», **Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема»,

Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится;). Цвет ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани.

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Пришивание вешалки.

Работа с металлом и проволокой -4ч.

Элементарные сведения *о металле* (откуда берутся нитки). Применение металла. Свойства металла. Как работать с металлом. Виды работы с металлом. Уметь выполнять простые изделия из проволоки (сгибание, скручивание).

Работа с древесиной- 2 ч

Элементарные сведения о *древесине*. Применение древесины. Свойства древесины. Как работать с древесиной. Инструментарий при обработке древесины. Виды работы с древесиной. Аппликация из «древесины».

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает выполнение практической работы.

Тематическое планирование

1 класс:

№ п/п	Виды труда	Количество часов
1.	Вводное занятие. Правила работы	3
2.	Работа с природными материалами	6
3.	Работа с бумагой	11
4.	Работа с пластилином	10
5.	Работа с природными материалами	2
6.	Работа с бумагой (с применением клея)	23
7.	Работа с текстильными материалами	11
	Итого	66 ч

2 класс:

№ п/п	Виды труда	Количество часов
1.	Вводный урок.	1
2.	Работа с глиной и пластилином.	11
3.	Работа с природными материалами	5
	Работа с бумагой и картоном.	11
	Работа с текстильными материалами	6
	Итого:	34ч.

3 класс:

№	Темы	Кол-во часов
1	Повторение Вводный урок	2
	Работа с природным материалом	4
2	Работа с бумагой и картоном	15
3	Работа с текстильными материалами и нитками	6
4	Работа с металлом и проволокой	4
5	Работа с древесиной	2
6	Повторение	1
	Итого:	34 ч

4 класс:

№	Темы	Кол-во часов
1	Повторение Вводный урок	1
2	Работа с бумагой и картоном	14
3	Работа с текстильными материалами и нитками	12
4	Работа с металлом и проволокой	4
5	Работа с древесиной	2
6	Повторение	1
	Итого:	34

Материально-техническое обеспечение

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГКОУ «Школа №56»;
2. Технология. Ручной труд. 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
3. Технология. Ручной труд. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
4. Технология. Ручной труд. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
5. Технология. Ручной труд. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
6. Раздаточные коллекции: «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования, впитывающая, цветная); «Виды картона» (толстый, тонкий, гладкий, рифлёный (ребристый); серый, жёлтый, белый); «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные); «Виды и сорта ткани» (хлопковые, шерстяные; гладкоокрашенные, с рисунком; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом).
7. Образцы поздравительных открыток разного формата, формы и содержания.
8. Образцы настольных салфеток: бумажные, вязаные, с вышивкой и т. п.
9. Электронные образовательные ресурсы
10. Интерактивная доска, компьютер, документ- камера, принтер, ламинатор

Тематическое планирование

Первая четверть

(1 час в неделю)

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p style="text-align: center;">«Повторение первоначальных познавательных сведений об уроках ручного труда»</p> <p style="text-align: center;"><i>Правила поведения и работы на уроках ручного труда</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда</i></p>	<p>Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках ручного труда.</p> <p>Закрепление навыков по подготовке и содержанию в порядке рабочего места.</p> <p>Выявление знаний о видах труда, поделочных материалах и инструментах.</p> <p>Закрепление навыка работы с учебником и рабочей тетрадью.</p>	<p>Отвечать на поставленные учителем вопросы.</p> <p>Повторять и закреплять навыки по подготовке и содержанию в порядке рабочего места.</p> <p>Узнавать и называть материалы, инструменты и виды ручного труда.</p> <p>Ориентироваться в учебнике, рабочих тетрадях и других иллюстративными материалами.</p>
	<p>Правила поведения и работы на уроках ручного труда.</p> <p>Общие правила организации рабочего места на уроках труда.</p> <p><i>Задание:</i> Возьми материалы и приспособления, показанные на рисунке, и разложи их в нужном порядке.</p>	<p>Правильно располагать на рабочем столе материала, инструменты и приспособления.</p>
	<p>Виды ручного труда: «Работа с пластилином и глиной», «Работа с природными материалами», Работа с бумагой», «Работа с нитками».</p> <p><i>Задания:</i> Назвать виды работы, которых применяются изображенные на картинках материалы.</p>	<p>Смотреть рисунки в учебнике и определять виды работы по представленным наборам поделочных материалов.</p>
	<p>Работа с игровыми иллюстративными материалами: «Лото», «Лишний предмет», «Что художник перепутал».</p> <p><i>Вопрос:</i> Какие инструменты применяют для работы разными материалами?</p> <p><i>Задание:</i> Сказать, какой предмет лишний, Почему?</p>	<p>Узнавать, называть, определять и выбирать соответствующие карточки с изображением материалов и инструментов.</p>

Работа с глиной и пластилином

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p style="text-align: center;">«Повторение первоначальных познавательных сведений о глине и пластилине»</p>	<p>Закрепление и расширение представлений о глине и пластилине как поделочных материалах, их свойствах, применении.</p> <p>Закрепление знаний о пластических свойствах пластилина, цвете и форме.</p> <p>Закрепление технико-технологических терминов и понятий.</p>	<p>Усваивать и применять в речи термины и понятия изучаемого раздела.</p> <p>Отвечать развернутыми предложениями на поставленные учителем вопросы.</p> <p>Расширять представления о предметном мире.</p> <p>Рассказывать о пластилине.</p>
<p style="text-align: center;"><i>Глина - строительный материал</i></p>	<p>Формирование знаний о разном применении глины.</p>	<p>Смотреть иллюстрации в учебнике и запоминать новую информацию о глине.</p>

<p><i>Глина для изготовления посуды</i></p> <p><i>Глина для изготовления скульптуры</i></p>	<p>Глина считается хорошим строительным материалом. Из глины производят кирпичи. Из кирпичей строят дома, соборы, театры.</p> <p>Применение глины для изготовления посуды. Посуду из глины делают на заводе, а из пластилина на уроках ручного труда.</p> <p>Из глины и пластилина лепят всевозможные фигурки животных, птиц, рыб и человека. Такие фигурки небольшого размера называют скульптурой. Они предназначены для украшения дома. Их можно увидеть в музеях.</p>	<p>Рассматривать картинки в учебнике и называть изображенные на них предметы.</p> <p>Узнавать и называть предметы посуды.</p> <p>Рассматривать картинки в учебнике и называть изображенные на них скульптурные изображения.</p>
<p><i>Пластилин – материал для ручного труда</i></p>	<p>Пластилин это материал для ручного труда.</p> <p>У пластилина особые пластические свойства: холодный пластилин – твердый, теплый пластилин – мягкий и вязкий.</p> <p>Пластилин окрашивается в разные цвета.</p> <p><i>Задание:</i> Назвать цвета, в которые может быть окрашен пластилин.</p> <p>Правила работы с пластилином.</p>	<p>Называть пластические свойства пластилина.</p> <p>Узнавать и называть цвета пластилина.</p> <p>Повторять правила работы с пластилином.</p>
<p>«Первоначальные познавательные сведения о геометрических телах»</p>	<p>Формирование знания о геометрических телах и их признаках (брусе, конусе, цилиндре, шаре).</p> <p>Обучение умению употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки (высокий, низкий, узкий, широкий, длинный, короткий и др.).</p> <p>Развитие навык сравнения геометрических тел с реальными предметами и устанавливать сходство и различие между ними по вопросам учителя.</p> <p>Ознакомление с технико-технологическими терминами и понятиями.</p>	<p>Узнавать, называть и различать геометрические тела.</p> <p>Развивать умение устанавливать пространственные признаки геометрических тел.</p> <p>Сравнивать и называть сходство по форме реальных предметов и геометрических тел.</p>
<p><i>Что надо знать о брусе</i></p>	<p>Пластилин легко принимает любую форму: круглую, овальную, прямоугольную (форму бруска), цилиндрическую, коническую.</p>	<p>Узнавать, называть геометрическое тело брус.</p> <p>Рассматривать и запоминать признаки геометрического тела брус.</p>

<p><i>Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную геометрическую форму.</i></p>	<p>Брус – это прямоугольное геометрическое тело. Он может быть: низким – высоким, коротким – длинным, узким - широким. Форму бруса имеют многие изделия, которыми пользуются в быту.</p> <p><i>Задание:</i> Посмотри на картинки и прочитай названия изделий, имеющие форму бруса.</p> <p><i>Задание:</i> Сделать из пластилина несколько брусков.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Сделать из пластилина кирпичики разного цвета. Сложить из них ворота.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Слепить из пластилина молоток, как на образце.</p>	<p>Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму бруса.</p> <p>Учиться отрезать стеклой или резакот от пластилинового бруса кусочки и использовать их в каком-либо изделии.</p> <p>Рассматривать и анализировать предмет, подлежащий лепке, называя его признаки и свойства.</p> <p>Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана.</p> <p>Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания.</p>
--	---	--

Работа с природными материалами

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>«Повторение первоначальных познавательных сведений о природных материалах»</p>	<p>Расширение представлений о растительном мире (деревья кустарники, травянистые растения), о разнообразии форм, окраски природных материалов.</p> <p>Знакомство с разными видами материалов, их применения, правилами сбора, сушки и хранения.</p> <p>Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности.</p>	<p>Рассматривать, узнавать и называть природные материалы.</p> <p>Определять и говорить о их признаках и свойствах (цвете, форме, величине, поверхности и др.).</p> <p>Создавать коллекцию природных материалов.</p> <p>Узнавать и называть в изделиях, сделанных из природных материалов, предметы реальной действительности.</p> <p>Различать виды работы с природными материалами (аппликации конструирование объемных изделий).</p>
<p><i>Что делают из природных материалов</i></p>	<p>В лесу находят много природных материалов. Из них изготавливают многие изделия. В старину дети играли в игрушки, сделанные из соломы, корней и сучков деревьев.</p> <p><i>Задание:</i> Посмотреть на картинки узнать и сказать, для чего предназначены изделия, сделанные из природных материалов.</p>	<p>Смотреть, узнавать и называть предметы быта, игрушки сделанные из природных материалов.</p>

<p><i>Заготовка природных материалов</i></p>	<p>Правила сбора природных материалов. Собирают только те природные материалы, которые слетели с деревьев и лежат на земле.</p> <p>Правила засушки и хранения листьев. Листья деревьев перекладывают старой газетой и сверху кладут груз на несколько часов.</p> <p><i>Задание:</i> Собрать и засушить листья деревьев – березы, клена, ивы, дуба. Найти еловые и сосновые шишки разного размера, жёлуди, перья, крылатки ясеня или клена.</p>	<p>Учиться собирать природные материалы.</p> <p>Запомнить и засушивать листья деревьев и кустарников.</p>
<p><i>Инструменты для работы с природными материалами</i></p>	<p>Существуют способы соединения деталей: с помощью пластилина, клея или заостренных палочек.</p> <p>При работе с желудями применяют инструменты: ножницы, шило.</p> <p>Есть особые правила работы шилом: работать на подкладной доске, делая прокол, осторожно вращать ручку вправо влево.</p>	<p>Овладеть работой инструментами при работе с природными материалами.</p> <p>Запомнить правила работы шилом и применять их при работе с природными материалами.</p>
<p><i>Изготовление игрушек из желудей</i></p>	<p>Развитие воображения при создании образов из желудей.</p> <p>Расширение представлений о видах работы - объемных изделий.</p> <p>Жёлуди – это прекрасные материалы, из которых можно сделать много разнообразных игрушек. При работе с ними используют бумагу, пластилин, перья и другие поделочные материалы.</p> <p><i>Задание:</i> Посмотреть на фигурки. Прочитать слова или скажи, кто сделан из этих природных материалов.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Сделать из желудей фигурки человечка, птички, зайчика, поросенка, собачки, как на образце</p>	<p>Узнавать и называть образы предметов, сделанные из желудей.</p> <p>Конструировать фигурки из желудей.</p> <p>Узнавать и отличать желуди от других плодов деревьев.</p> <p>Узнавать и называть признаки и свойства желудей.</p>
<p><i>Изготовление игрушек из скорлупы ореха</i></p>	<p>Развитие воображения при создании образов из скорлупы ореха.</p> <p>Расширение представлений о видах работы - конструирование объемных изделий.</p> <p>Орех покрыт твердым слоем, который называется скорлупа. Орехи бывают разные по величине, форме и поверхности.</p> <p>Скорлупу грецкого ореха можно использовать для изготовления фигурок.</p>	<p>Узнавать и называть образы предметов, сделанные из скорлупы грецкого ореха</p> <p>Конструировать фигурки из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов.</p> <p>Узнавать и отличать грецкий орех от других плодов деревьев.</p> <p>Узнавать и отличать грецкий орех от других видов орехов.</p>

	<p><i>Задание:</i> Посмотреть на фигурки. Кого ты узнаешь в этих фигурках. Прочитай слова</p> <p><i>Практическая работа:</i> Сделать из скорлупы грецкого ореха кораблик, черепаху, рыбку, как на образце.</p>	<p>Узнавать и называть признаки и свойства скорлупы ореха (круглый, шероховатый и др.).</p> <p>Закреплять навыки работы с пластилином.</p>
--	--	--

Работа с бумагой и картоном

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p style="text-align: center;">«Повторение первоначальных познавательных сведений о бумаге»</p>	<p>Закрепление и ознакомление с новыми технико-технологическими терминами и понятиям.</p> <p>Закрепление знаний о сортах, свойствах, применении бумаги, видах работы, приемов обработки бумаги.</p> <p>Развивать умение анализировать образец, выделяя все его основные признаки и свойства.</p> <p>Формирование умения составлять план работы с опорой на наглядность.</p>	<p>Закреплять и овладевать новыми терминами и понятиями данного раздела и использовать их в речи.</p> <p>Узнавать и называть разные сорта бумаги.</p> <p>Составлять коллекцию бумаги.</p> <p>Анализировать образец, ориентируясь на образец и вопросы учителя.</p> <p>Планировать работу над изделием с помощью предметно-операционного плана самостоятельно и с помощью учителя.</p>
<p><i>Виды и сорта бумаги</i></p>	<p>Есть разные виды и сорта бумаги, которые имеют различные названия: бумага для печати (газетная, книжная); бумага для рисования; бумага для письма (писчая, почтовая, конвертная); гигиеническая (салфеточная, туалетная).</p> <p>Бумагу окрашивают в разные цвета.</p> <p><i>Задание:</i> Назвать цвета, в которые окрашивают бумагу.</p>	<p>Сравнивать разные сорта бумаги.</p> <p>Определять зрительно, тактильно и на слух разные сорта бумаги и называть их.</p> <p>Называть свойства бумаги: прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость, цвет.</p> <p>Читать правильно слова: газетная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная и др.</p>
<p><i>Виды и сорта картона</i></p>	<p>Картон - это особый вид бумажного материала, плотный и прочный. Картон подразделяется на переплетный и</p>	<p>Рассматривать образцы картона, запоминать и называть свойства картона.</p>

	<p>коробочный. Картон используется для изготовления коробок и переплета книг.</p> <p>Картон имеет особые свойства: гладкий, рифленый (ребристый), цветной.</p> <p><i>Задание: Назвать изделия, которые упаковывают в картон.</i></p> <p><i>Задание: Назвать цвета, в которые окрашивают картон.</i></p>	<p>Вспоминать и называть изделия, которые упаковывают в картон</p>
<p><i>Инструменты и приспособления</i></p>	<p>При работе с картоном и бумагой применяются инструменты, приспособления и материалы: ножницы, кисти, карандаш, клей.</p> <p><i>Задание: Скажи, какие инструменты ты узнаешь на картинке. Как их используют в работе с бумагой.</i></p> <p><i>Правила работы с клеем и кистью:</i> клей намазывается кистью и равномерно наносится на основу. Кисть кладут на подставку. После работы кисть промывается в теплой воде, высушивается и убирается в папку для труда.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Сделать из плотной бумаги подставку для кисти.</p> <p><i>Правила работы ножницами:</i> При работе ножницы держи правильно. Передавай ножницы только в закрытом виде кольцами вперед. Когда режешь, не раскрывай широко ножницы и держи их концами от себя. Режь средней частью лезвий. Не режь концами лезвий и др.</p>	<p>Определять, что относится к материалам (бумага, клей, карандаш), к приспособлениям (подставка для кисти, шаблон, салфетки) и инструментам (ножницы, кисть, карандаш, линейка).</p> <p>Знать правила работы с кистью и клеем.</p> <p>Изготовить подставку для кисти с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.</p>
<p><i>Как работать с шаблоном</i></p>	<p>Ознакомление с картоном как видом бумажного материала.</p> <p>Шаблон – это образец, по которому изготавливаются одинаковые детали или изделия.</p> <p>Шаблоны могут иметь разную форму геометрическую (квадрат, прямоугольник, овал, круг, треугольник) и предметную (фрукты, овощи, транспорт и др.).</p> <p><i>Правила работы с шаблоном:</i> нельзя смещать шаблон в сторону; обводку шаблона геометрических фигур производи, как показано на образце; экономно размечать материал; разметку производить на белой стороне бумаги.</p>	<p>Освоить и запомнить работу с шаблонами разной конфигурации (геометрическими и предметными).</p> <p>Запомнить и повторить правила работы с шаблоном и порядок обводки шаблонов разной конфигурации.</p> <p>Овладеть навыком правильно удерживать шаблон.</p> <p>Производить разметку по шаблонам геометрических фигур, рационально размещая их на бумаге.</p> <p>Вырезать по контурной линии изображения геометрических фигур.</p>

	<i>Практическая работа:</i> Произвести экономную разметку геометрических фигур на бумаге при помощи шаблона.	
--	--	--

Работа с нитками

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
«Повторение первоначальных познавательных сведений о нитках»	<p>Закрепление знаний о свойствах ниток (длинные; толстые, тонкие, крепкие; шерстяные, хлопчатобумажные, льняные, капроновые; цветные и не цветные; режутся, рвутся).</p> <p>Повторение видов работы с нитками (вяжут одежду, предметы быта и игрушки; вышивают разные узоры, цветы, птиц, животных; сшивают ткани; плетут декоративные косички; связывают в пучок).</p> <p>Закрепление и ознакомление с новыми технико-технологическими терминами и понятиям</p>	<p>Смотреть в учебнике и называть свойства ниток по вопросам учителя.</p> <p>Закреплять имеющиеся представления о видах работы по вопросам учителя и наглядным материалам.</p>
<i>Связывание ниток в пучок</i>	<p>Способом связывания ниток в пучок можно изготовить украшение в виде ягод для одежды и предметов быта.</p> <p>Расширение представлений о назначении ниток (украшение и игрушки).</p> <p>Формирование умения анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, детали, форма, величина, цвет, материал и др.).</p> <p>Развитие планирования с опорой на наглядные материалы.</p> <p>Закрепление приемов наматывания, связывания, резания ниток.</p> <p>Обучение оценке качества выполненной работы в сравнении с образцом.</p> <p><i>Практическая работа:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сделай ягоды из ниток, как на образце. 2. Сделай из ниток фигурку девочки как на образце. 3. Смотать несколько клубков разной величины. 	<p>Узнавать, называть в изделиях из ниток предметы реальной действительности.</p> <p>Выделять признаки и свойства предмета из ниток по вопросам учителя</p> <p>Планировать ход работы над изделием по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Закреплять прием намотки ниток на картон.</p> <p>Оценивать качество своей работы, отмечая равномерность намотки ниток, отсутствие просветов между нитками, аккуратность, перевязывания пучка ниткой.</p> <p>Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).</p> <p>Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки.</p> <p>Развивать навык удерживания нитки в одной руке, а картонки в другой.</p>

<p>«Познавательные сведения о пуговицах»</p>	<p>Ознакомление с назначением пуговиц, формой, конструкцией.</p> <p><i>Пуговица</i> – это застежка для петель одежды, обуви, предметов быта. Все пуговица имеют отверстия для того, чтобы пришить их нитками к ткани. В пуговице может быть два или четыре сквозных отверстия и пуговица с ножкой.</p>	<p>Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и говорить об увиденных изображениях пуговиц.</p>
<p><i>Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.</i></p>	<p>Обучение технологии пришивания пуговиц с двумя сквозными отверстиями с опорой на предметно-операционный план.</p> <p><i>Задания:</i> Пришить пуговицу с двумя сквозными отверстиями, как на образце.</p> <p><i>Практическая работа я:</i> Пришить пуговицу с двумя сквозными отверстиями с подкладыванием палочки, как на образце.</p>	<p>Закреплять умения вдевания нитки в иголку и завязывания узелка на конце нитки.</p> <p>Рассматривать иллюстрации в учебнике по технологии пришивания пуговиц.</p> <p>Пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями разными способами.</p>

Вторая четверть

(1 час в неделю)

Работа с глиной и пластилином

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>«Познавательные сведения о цилиндре»</p> <p><i>Лепка из пластилина изделий цилиндрической формы</i></p>	<p>Цилиндр – это объемное геометрическое тело. Цилиндр может быть разным по высоте, ширине, длине (широкий, узкий; высокий, низкий).</p> <p>Многие предметы имеют форму цилиндра.</p> <p><i>Задание.</i> Посмотри на картинки и прочитай названия изделий, имеющие цилиндрическую форму.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Слепить чашку цилиндрической формы, как на образце.</p>	<p>Узнавать, называть геометрическое тело цилиндр.</p> <p>Рассматривать и запоминать признаки, цилиндра.</p> <p>Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму цилиндра.</p> <p>Рассматривать и анализировать предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства.</p> <p>Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана.</p> <p>Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания.</p> <p>Использовать в работе приемы лепки</p>

<p>Познавательные сведения о конусе</p> <p><i>Лепка из пластилина изделий конической формы</i></p>	<p>Конус – это объемное геометрическое тело. Конус может быть разным по высоте, ширине, длине (широкий, узкий; высокий, низкий).</p> <p>Многие предметы имеют форму цилиндра.</p> <p><i>Задание.</i> Посмотреть на картинки и прочесть названия изделий, имеющие коническую форму.</p> <p><i>Практическая работа е.</i> Слепить чашку конической формы из колечек, как на образце.</p>	<p>Узнавать, называть геометрическое тело, конус.</p> <p>Рассматривать и запоминать признаки, конуса</p> <p>Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму геометрического тела конус.</p> <p>Рассматривать и анализировать предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства.</p> <p>Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана.</p> <p>Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания.</p> <p>Использовать в работе приемы лепки</p>
---	--	--

Работа с природными материалами

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>Аппликации из засушенных листьев</p>	<p>Развитие воображения при создании образов из засушенных листьев.</p> <p>Расширение представлений о видах работы с природными материалами – аппликация.</p> <p>Листья обладают особыми свойствами: листья можно засушить и при этом они не изменяют свою форму, цвет, величину и контур; сухие листья становятся хрупкими.</p> <p><i>Задание:</i> Посмотреть на картинки и скажи, как называются деревья, на которых растут эти листья;</p> <p><i>Задание:</i> Вспомнить и сказать, как правильно засушивают листья деревьев.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Сделать аппликации из засушенных листьев ивы, клена, березы, как на образцах.</p>	<p>Узнавать и называть образы предметов, сделанные из листьев.</p> <p>Изготавливать аппликации из листьев.</p> <p>Узнавать и отличать листья разных деревьев.</p> <p>Узнавать и называть признаки и свойства листьев.</p> <p>Вспоминать и рассказывать о правилах засушки листьев.</p>

Работа с бумагой и картоном

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
--------------------	---------------------------	---

<p>Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.</p>	<p>С помощью шаблонов получают <i>контурное изображение</i>, которое сделано одной линией, обводящей края предмета.</p> <p>Вырезанное ножницами по контуру изображение из бумаги или картона одного цвета является <i>силуэтом</i>.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Произвести разметку по шаблону, и получи контурные изображения яблока и рыбы, вырежи их по линии и укрась их аппликацией как на образце.</p>	<p>Освоить и запомнить работу с шаблонами сложной конфигурации (предметными).</p> <p>Запомнить и повторить правила работы с шаблоном и порядок обводки шаблонов разной конфигурации.</p> <p>Закрепление навыка правильно удерживать шаблон.</p> <p>Производить разметку по шаблонам предметов сложной конфигурации рационально размещая их на бумаге.</p> <p>Вырезать по контурной линии изображения предметов.</p> <p>Использовать полученные силуэты геометрических фигур и предметов в аппликации.</p> <p>Развивать умения дифференцировать движения пальцев, регулировать мышечное усилие, координацию движений правой и левой рук, точность и плавность движений.</p>
---	--	---

Работа с нитками

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>Связывание ниток в пучок</p>	<p>Способом связывания ниток в пучок можно изготовить украшение для одежды и предметов быта, игрушки, украшения на новогоднюю елку и многое другое.</p> <p>Расширение представлений о назначении ниток (украшение и игрушки).</p> <p>Формирование умения анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, детали, форма, величина, цвет, материал и др.).</p> <p>Развитие планирования с опорой на наглядные материалы.</p> <p>Закрепление приемов наматывания, связывания, резания ниток.</p> <p>Обучение оценке качества выполненной работы в сравнении с образцом.</p> <p><i>Практическая работа:</i></p>	<p>Узнавать, называть в изделиях из ниток предметы реальной действительности.</p> <p>Выделять признаки и свойства предмета из ниток по вопросам учителя</p> <p>Планировать ход работы над изделием по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Закреплять прием намотки ниток на картон.</p> <p>Оценивать качество своей работы, отмечая равномерность намотки ниток, отсутствие просветов между нитками, аккуратность, перевязывания пучка ниткой.</p> <p>Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).</p>

	1. Сделать игрушки из ниток (фигурки девочки, мальчика) как на образце.	<p>Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки.</p> <p>Развивать навык удерживания нитки в одной руке, а картонки в другой.</p>
--	---	---

Работа с глиной и пластилином

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>Познавательные сведения о шаре</p> <p><i>Лепка из пластилина изделий в форме шара</i></p>	<p>Шар – это объемное геометрическое тело. От других геометрических тел шар отличается тем, что он круглый и гладкий. Легко катается по столу.</p> <p>Многие предметы чайной посуды, сделанные из глины, имеют круглую форму.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Слепить чайник в форме шара и украсить рисунком его тулово, как на образце.</p>	<p>Узнавать, называть геометрическое тело, шар.</p> <p>Рассматривать и запоминать признаки шара.</p> <p>Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму шара.</p> <p>Рассматривать и анализировать предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства.</p> <p>Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана.</p> <p>Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания.</p> <p>Использовать в работе приемы лепки</p>

Работа с бумагой и картоном

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>Конструирование объемных изделий.</p>	<p>Закрепление знаний о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках (плоский, объемный).</p> <p>Формирование умения анализировать образец, подлежащий изготовлению из бумаги, выделять его признаки и свойства: название, применение, форму, цвет, величину, конструкцию, детали, материал.</p> <p>Обучение составлению краткого плана (стандартного плана): разметка, выделение детали из заготовки, формообразование, отделка.</p> <p>Закрепление приемов вырезания из бумаги.</p>	<p>Узнавать, называть геометрическую фигуру круг и геометрическое тело шар.</p> <p>Устанавливать сходство и различие этих геометрических форм.</p> <p>Устанавливать сходство геометрических форм «круг» и «шар» с предметами, имеющими округлую форму.</p> <p>Анализировать форму игрушки, называя ее признаки с частичной помощью учителя и самостоятельно.</p>

	<p>Развитие умения конструировать изделие из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей.</p>	<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Закреплять навык вырезания по длинной прямой и кругу.</p> <p>Совершенствовать умения разметки деталей по шаблону.</p> <p>Изготавливать изделие в соответствии с конструкцией образца.</p>
<p>Технология щелевидного соединения деталей</p> <p><i>Конструирование объемного предмета на основе кругов</i></p>	<p>Обучение технологии изготовления бумажного шара из кругов.</p> <p>Обучение приему соединения деталей «Щелевидный замок».</p> <p><i>Вопрос:</i> Какая из этих геометрических фигур «круг», а какая «шар»?</p> <p><i>Практическая работа:</i> Сделать бумажный шар из 2 кругов, как на образце.</p>	<p>Закрепить понятие «симметрия».</p> <p>Совершенствовать технические приемы: «вырезание круга из бумаги, сложенной пополам», «надрез по короткой линии», «разметка деталей по шаблону».</p> <p>Овладеть сборкой изделия, используя прием соединения заготовок в прорези «щелевидный замок».</p>
<p>Технология клеевого соединения деталей в объемных изделиях.</p> <p><i>Конструирование объемного предмета на основе кругов</i></p>	<p>Обучение технологии изготовления бумажного шара из полос.</p> <p>Обучение приему «склеивание полосы-заготовки кольцом».</p> <p>Обучение сборке способом «точечного склеивания» заготовок.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Сделать бумажный шар из 4 или 5 полос, как на образце.</p>	<p>Совершенствовать технические приемы: «разрез по длинной прямой линии», «разметка деталей по шаблону».</p> <p>Научиться склеивать полосы-заготовки кольцом.</p> <p>Овладеть сборкой деталей-колец способом «точечного склеивания».</p>

Работа с нитками

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>Сматывание ниток в клубок</p>	<p>Расширение представлений о нитках. И видах, работы с ними.</p> <p>Знакомство с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков.</p>	<p>Узнавать, называть виды хранения ниток.</p> <p>Выделять признаки и свойства предмета из ниток по вопросам учителя</p> <p>Планировать ход работы над изделием по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план.</p>

	<p>Закрепление знаний о геометрической форме шар и его признаках.</p> <p>Обучение приему наматывания ниток на бумажный шарик.</p> <p>Совершенствование приемов сминания и скатывания бумаги в форме шара.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Смотай несколько клубков разной величины.</p>	<p>Осваивать приемы намотки ниток в клубок.</p> <p>Оценивать качество своей работы, отмечая равномерность и аккуратность намотки ниток.</p> <p>Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).</p> <p>Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки.</p> <p>Развивать навык удерживания нитки в одной руке, а клубок в другой.</p>
--	---	---

Третья четверть

(1 час в неделю)

Работа с глиной и пластилином

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>«Применение глины для скульптуры»</p> <p>«Технология лепки конструктивным и пластическим способом»</p>	<p>Ознакомление с понятием «скульптура» и произведениями этого вида искусства.</p> <p>Обучение лепке конструктивным и пластическим способом.</p> <p>Развитие умения анализировать объект, выделяя его части, форму, пространственные отношения.</p> <p>Обучение технологии изготовления частей изделия, применяя известные приемы лепки.</p> <p>Развитие умения соединять детали изделия в соответствии с образцом.</p> <p>Формирование умений применять известные приемы лепки при изготовлении новых изделий.</p>	<p>Закреплять знания о глине и пластилине.</p> <p>Рассматривать, понимать иллюстрации с изображением скульптурных фигурок.</p> <p>Совершенствовать навык лепить разными способами.</p> <p>Рассматривать, выделять и называть признаки и свойства объектов, подлежащих лепке самостоятельно или с частичной помощью учителя.</p> <p>Лепить из пластилина, применяя известные приемы лепки.</p> <p>Планировать ход работы с опорой на предметно-операционный план самостоятельно или с частичной помощью учителя.</p>
<p><i>Лепка из пластилина фигурки из отдельных частей</i></p>	<p>Конструктивный способ лепки, то есть каждая часть фигурки лепятся отдельно. Потом все части соединяются.</p> <p><i>Вопрос:</i> Из каких частей состоит фигурка «Медвежонок».</p> <p><i>Практическая работа:</i> Изготовь фигурку «Медвежонок». Слепи все необходимые части и затем соедини их, как на образце.</p>	<p>Лепить отдельные детали изделия, придавая им соответствующую форму и величину.</p> <p>Соединять детали изделия в соответствии с их пространственным расположением на объекте.</p>

<p><i>Лепка фигурки из целого куска пластилина</i></p>	<p>Пластический способ лепки это значит, что все части фигурки вытягиваются из целого куска пластилина. <i>Задание.</i> Посмотреть на эти фигурки. Кого ты узнаешь. Прочитать слова. <i>Практическая работа:</i> Слепить из пластилина утку, как на образце.</p>	<p>Закреплять приемы лепки: «скатывание овальной и конической формы», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание».</p>
--	--	--

Работа с природными материалами

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>Конструирование из шишек</p>	<p>Развитие воображения при создании образов из шишек. Расширение представлений о видах работы - конструирование объемных изделий. Расширение представлений о животном мире. Расширение представлений о растительном мире (хвойные деревья). Шишки растут на елке и сосне. Шишки состоят из чешуек. Они могут быть большие и маленькие, круглые и удлинённые, раскрытые и закрытые, зеленые и коричневые. Из сосновых и еловых шишек можно сделать разнообразные фигурки человечков, птиц и деревьев. <i>Задания:</i> 1. Назвать различия между сосной и елкой. 2. Сказать, что общего у этих деревьев. <i>Практическая работа:</i> 1. Сделать из шишек человечков, как на образце. 2. Сделать из шишек сову, утку, журавля и лебедя, как на образце. 3. Сделать из шишки и листьев дуба пальму, как на образце.</p>	<p>Узнавать и называть образы предметов, сделанные из шишек. Конструировать фигурки из шишек с применением других природных материалов. Узнавать и различать еловые и сосновые шишки. Узнавать и называть признаки и свойства шишек (величина, форма, толщина и др.). Закреплять навыки работы с пластилином.</p>

Работа с бумагой и картоном

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
--------------------	---------------------------	---

<p>Познавательные сведения о чертежно-измерительных инструментах. Линейка</p>	<p>Ознакомление с линейкой как измерительным инструментом, с помощью которого проводят прямые линии, (наклонные, горизонтальные, вертикальные); измеряют отрезок; измеряют длину и ширину предмета.</p>	<p>Осознавать применение линейки как измерительного инструмента. Учиться, правильно работать с линейкой.</p>
<p><i>Разметка бумаги и картона по линейке</i></p>	<p>Для того, чтобы получить заготовку нужного размера, необходимо разметить бумагу или картон по линейке. <i>Практическая работа:</i> 1. Начертить линии в любом направлении; 2. Начертить отрезок длиной 1 см, 5 см, 10 см.; 3. Измерить при помощи линейки длину и ширину прямоугольника из бумаги; 4. Произвести разметку бумаги по линейке. Разрезать бумагу по линии разметки. 5. Разметить по линейке и вырезать геометрические фигуры и составить из них аппликации «Грузовик» и «Автофургон», как на образце.</p>	<p>Освоить и запомнить технологию разметки деталей с помощью линейки. Овладевать навыком удерживания линейки. Проводить линии в разном направлении с помощью линейки. Чертить отрезки заданной длины. Измерять ширину и длину детали с помощью линейки. Составлять аппликацию из деталей, размеченных по линейке. Развивать умения дифференцировать движения пальцев, регулировать мышечное усилие, координацию движений правой и левой рук, точность и плавность движений.</p>

**Работа с текстильными материалами
(ткань)**

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>Познавательные сведения о работе с тканью</p>	<p>Ознакомление с применением, назначением ткани в жизни человека. Расширение социального опыта школьников. Закрепление знаний о нитках</p>	<p>Осознавать значение ткани в жизни человека. Осваивать работу с тканью.</p>
<p><i>Применение и изготовление ткани в жизни людей</i></p>	<p>Из ткани шьют много полезных в быту предметов, игрушки и одежду. <i>Задание:</i> Рассмотреть картинки и назвать предметы, сделанные из ткани. Ознакомление с процессом изготовления тканей.</p>	<p>Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из ткани.</p>

	Ткань ткут из нитей. Нити делают из волокон, которые получают из растений или шерсти животных.	Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и называть растения, из которых делают нитки. Узнавать животных из шерсти, которых делают нитки.
<i>Свойства</i>	У ткани особые <i>свойства</i> : ткани бывают разного цвета (гладкоокрашенные, с разнообразным рисунком); мнутся, утюжатся, имеют лицевую и изнаночную стороны; шероховатые, гладкие, скользкие; толстые тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками.	Рассматривать иллюстрации в учебнике и дополнительным натуральным образцам ткани ее свойства по вопросам учителя. Учиться распознавать ткани на ощупь по их плотности, гладкости. Развивать тактильные ощущения.
<i>Сорта тканей и их назначение</i>	Существует шерстяные и хлопковые ткани. <i>Шерстяные ткани</i> делают из шерсти животных. Шерстяные ткани самые теплые. Они могут быть толстые, тонкие. Их используют для пошива пальто, брюк, юбок, платьев. <i>Хлопковые ткани</i> вырабатывают из волокон растения – хлопчатника. Ткани из хлопка легкие, мягкие, хорошо пропускают воздух, поэтому из них шьют летнюю одежду. <i>Задание</i> : Составить коллекцию из кусочков хлопковых и шерстяных тканей.	Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать, называть и запоминать сорта тканей и их назначение. Составление коллекции разных сортов тканей. Учиться распознавать ткани на ощупь по их плотности, гладкости.
<i>Инструменты и приспособления</i>	Для швейных работ нужны специальные инструменты и приспособления: ножницы, иглы, линейка, наперсток, игольница. Существуют особые правила хранения игл: не бросай иглу, во время работы втыкай иглу в игольницу.	Знакомится с инструментами и приспособлениями для работы с тканью. Закреплять знания о применении ножниц, линейки. Осваивать правила хранения инструментов и безопасной работы с ними.
<i>Кто шьет из ткани?</i>	Многие люди любят шить для себя и других людей. Если это становится их главной работой, то их называют <i>портными</i> .	Знакомиться с профессией портного и швеи.
«Виды швейных работ»	Обучение разным видам работы с тканью (раскрой, шитье).	Овладевать элементарными приемами швейных работ.
<i>Раскрой деталей изделия из ткани</i>	Обучение технологии раскроя деталей из ткани. Для того, чтобы сшить какое-нибудь изделие, надо сначала его раскроить из ткани. Для этого нужно сделать лекало. <i>Лекало из бумаги</i> – это образец, по которому изготавливаются детали изделия.	Овладеть понятием «лекало» и его назначением. Понять и запомнить порядок раскроя деталей из ткани. Отвечать полными предложениями на вопросы учителя о последовательности раскроя деталей из ткани. Раскраивать из ткани несложные детали изделия.

	<i>Практическая работа:</i> Раскроить два одинаковых квадрата.	
<i>«Соединение деталей, выкроенных их ткани, прямой строчкой»</i>	<p>Обучение технологии шитья.</p> <p>После того, как детали изделия скроены, их нужно соединить и сшить. Сшивают их <i>прямой строчкой</i>, которая состоит из стежков. Стежки могут быть большими или маленькими.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Сделать игольницы «Котик» и «Конверт», как на образце.</p>	<p>Овладение технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и ткани.</p> <p>Развивать навык работы колющими инструментами (иглой).</p> <p>Учиться выполнять прямую строчку.</p> <p>Развивать зрительно-двигательную координацию, точность.</p> <p>Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий.</p>

Работа с глиной и пластилином

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
Многофигурные композиции (макеты из пластилина)	<p>Знакомство с понятиями «иллюстрация» и «макет».</p> <p>Обучение нахождению сходства и различия между этими видами изображения.</p> <p>Совершенствовать умение лепить образы конструктивным способом.</p> <p>Развивать умение собирать макет в единое целое, в соответствии с темой и сюжетом.</p> <p>Несколько фигурок, размещенных и закрепленных на подставке – это многофигурная композиция.</p> <p><i>Задание:</i> Посмотреть и сказать, из чего состоит композиция к сказке «Колобок».</p> <p><i>Практическая работа:</i></p>	<p>Различать понятия «иллюстрация» и «макет».</p> <p>Анализировать содержание макета.</p> <p>Овладевать умением работать с многофигурной композицией, размещая ее объекты в соответствии с сюжетом сказки.</p> <p>Лепить объекты макета, используя разнообразные приемы лепки.</p> <p>Собирать детали макета в соответствии с сюжетом.</p>

Работа с бумагой и картоном

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
--------------------	---------------------------	---

<p>Многофигурные композиции (макеты из бумаги)</p> <p><i>Складывание фигурок из бумаги</i></p>	<p>Закрепление приемов сгибания бумаги: «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольника пополам».</p> <p>Совершенствование умения узнавать, называть геометрические фигуры и ориентироваться в их пространстве.</p> <p>Развитие комментирующей речи.</p> <p>Обучение складыванию фигурок из бумаги с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p><i>Задания:</i> 1. Согнуть квадрат и прямоугольник в направлениях. 2. Сложить из бумажного квадрата маску собаки, как на образце. 3. Сложить из бумаги фигурки колобка и волка и использовать их при составлении макета, в соответствии с образцом.</p>	<p>Узнавать и называть предметы реальной действительности в складных фигурках (Оригами).</p> <p>Закреплять умение узнавать и называть геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник и устанавливать их признаки.</p> <p>Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики.</p> <p>Сгибать квадрат в разных направлениях: сверху вниз, снизу вверх, слева направо, справа налево.</p> <p>Складывать фигурки с опорой на графический план, называя пункты плана с помощью учителя.</p>
<p>Объемное конструирование из бумаги</p> <p><i>Изготовление модели дорожного знака «Переход»</i></p>	<p>Закрепление понятия «конструирование».</p> <p>Формирование представлений о дорожных знаках.</p> <p>На дорогах устанавливают дорожные знаки для того, чтобы не было нарушений. Один знак может обозначать целую фразу – дорожный сигнал.</p> <p>Обучение технологии изготовления из бумаги указателя «переход».</p> <p>Обучение скручиванию трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на карандаш».</p> <p><i>Задание:</i> Рассмотреть на картинке образцы дорожных знаков, прочитать, что обозначает каждый из них.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Сделать из бумаги дорожный указатель, как на образце.</p>	<p>Рассматривать, изучать и запоминать дорожные знаки.</p> <p>Овладеть знаниями о правилах перехода улицы.</p> <p>Закрепить знания о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «круг», «прямоугольник».</p> <p>Освоить прием «накручивание бумаги на карандаш».</p> <p>Изготовить модель дорожного знака в соответствии с образцом самостоятельно или с частичной помощью учителя.</p>

Работа с текстильными материалами

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>«Познавательные сведения о вышивке»</p>	<p>Вышивка - один из древнейших приемов украшения предметов быта, тканей, одежды, головных уборов, обуви. Для вышивания используют различные ткани. Есть специальная ткань – канва.</p> <p><i>Задание:</i> подумать и сказать, какие инструменты и материалы понадобятся для вышивания.</p>	<p>Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и говорить об увиденных предметах, украшенных вышивкой.</p> <p>Запомнить название ткани, на которой вышивают.</p>

<p><i>Приемы вышивания нитками</i></p>	<p>Обучение технологии вышивания. Ознакомление с отделочным ручным сметочным стежком. <i>Задание:</i> Сделать закладку из канвы. Выполнить прямой строчкой по образцу. Ознакомление с вышивкой стежком «вперед иголку» с перевивом. <i>Практическая работа:</i> Сделать закладку и салфетку из канвы. Выполнить стежок «вперед иголку с перевивом» по образцу.</p>	<p>Овладевать умением вышивать сметочным стежком. Развивать навык работы колющими инструментами (иглой). Учиться выполнять прямую строчку. Овладевать умением вышивать стежком «вперед иголку» с перевивом. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность. Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий.</p>
--	--	---