

Муниципальное общеобразовательное казённое учреждение средняя
общеобразовательная школа п. Безбожник
Мурашинского района Кировской области

Приложение
к АООП образования обучающихся с УО
(интеллектуальными нарушениями)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА
1 - 4 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) МОКУ СОШ п. Безбожник;

- Учебным планом МОКУ СОШ п. Безбожник.

Цели и задачи курса:

В системе школы курс речевая практика реализует следующую цель.

Цель - развитие речевой коммуникации с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

- формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;

- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

- развитие навыков устной коммуникации;

- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета

Этот предмет играет важную роль в развитии речи младших школьников, учит выполнять простые и составные устные инструкции учителя; совершается целенаправленная работа по привлечению внимания к речи, интереса к окружающему; корригируется артикуляция звука и диафрагмальное дыхание, речевое подражание.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Важную роль в обучении чтению играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников учебно-познавательных мотивов.

Необходимо формировать личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных базовых учебных действий формировать внутреннюю позицию школьника, адекватную мотивации учебной деятельности, ориентировать учащихся на моральные нормы и их выполнение.

в сфере регулятивных базовых учебных действий контролировать и оценивать свои действия.

В сфере познавательных базовых учебных действий научатся использовать информацию, обобщать способы и средства построения собственной деятельности; находить самостоятельное решение возникающей проблемной ситуации, на доступном для учащихся уровне.

В сфере коммуникативных базовых учебных действий приобретут начальные умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками.

Изучение предмета «Речевая практика» в школе помогает решать коррекционно-развивающие задачи по развитию речи. В результате изучения курса речевой практики обучающиеся научатся принимать и понимать инструкцию, связно излагать свои мысли, усваивать речевой материал, что способствует духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Речевая практика» в 1 классе отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

На изучение предмета «Речевая практика» во 2 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

На изучение предмета «Речевая практика» в 3 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

На изучение предмета «Речевая практика» в 4 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению предмета.

Личностные результаты по программе «Речевая практика»:

1) самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т.п.);

2) проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нем, практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

3) положительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;

4) проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических умений, использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни);

5) положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих;

6) целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

7) понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

8) готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

Предметные результаты

1 класс

Предметные результаты предусматривают овладение обучающимися практическими коммуникативными и речевыми умениями и представлены дифференцированно по двум уровням: **минимальному** и **достаточному**:

Минимальный уровень:

- Выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;
- Называть предметы и соотносить их с картинками;
- Употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- Правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- Сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников.

Достаточный уровень:

- Выполнять задания по словесной инструкции;
- Называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- Внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;
- Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- Сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников;

2 класс

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

3 класс

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

4 класс

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов;
- ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний;
- выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), - используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Содержание учебного предмета

1 класс

Давайте знакомиться

- Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод)
 - Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы)
 - Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик)
 - Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с использованием игрушек, как героев ситуации)
- Обобщающая беседа

Знакомство во дворе

- Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями)
 - Разучивание чистоговорки
 - Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием игрушек как героев ситуации)
 - Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»)
- Обобщающая беседа

Теремок

- Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)
- Разучивание чистоговорки
- Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)

- Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)

- Инсценирование сказки

Обобщающая беседа

Знакомство в гостях

- Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями)

- Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель – ученик, ученик – ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации)

- Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.)

- Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений

- Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости»

- Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план

Покупка школьных принадлежностей

- Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями)

- Разучивание чистоговорки

- Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа)

- Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов)

- Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»)

Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.

В магазине игрушек

- Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями)

- Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку»

- Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации)

- Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов)

- Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»)

- Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся

Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план

Готовимся к празднику

- Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию)

- Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом.

- Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник.

- Разучивание стихотворений новогодней тематики.

- Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка..» (сл. Р. Кудшовой, муз. Л. Бекмана), пение логовых цепочек на мотив песенки.

Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»

Новогодние чудеса

- Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)

- Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале

- Разучивание чистоговорки

- Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией

- Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов

- Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»

- Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)

Зимняя прогулка

- Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви)

- Разучивание чистоговорки

- Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке)

- Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу.

- Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией.

- Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку.

- Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.)

- Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)

Надо, надо умыться...

- Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)

- Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.

- Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах)

- Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.

- Моделирование диалогов.

- Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации

- Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)

Помощники

- Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)

- Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание.

- Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)

- Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.

- Моделирование диалогов.

- Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.)

- Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)

Петушок и бобовое зернышко

- Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)

- Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрацию)

- Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)

- Инсценирование сказки
- Обобщающая беседа

Весенние праздники

• Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)

• Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата

• Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов

- Создание видеопоздравления

Заячья избушка

• Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)

• Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрацию)

• Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)

- Инсценирование сказки
- Обобщающая беседа

Спокойной ночи!

• Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки)

• Разучивание чистоговорки

• Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серией картин к сказке.

• Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией.

- Разучивание колыбельной.
- Моделирование диалогов по теме ситуации.
- Ролевые игры по теме
- Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)

Доброе утро!

• Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки)

• Разучивание чистоговорки

• Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д.

- Моделирование диалогов по теме ситуации.
- Ролевые игры по теме
- Беседа на тему «Как начинается твоё утро?»
- Составление коротких рассказов из личного опыта

День Победы

• Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)

• Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией

• Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов

- Создание видеопоздравления.

2 класс

Аудирование

- Развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь.
- Слушание и запоминание ряда речевых комплексов и слов (2 слога, 2 – 3 слова).

- Слоги и слова с рядом свистящих и шипящих звуков, дифференциация свистящих и шипящих звуков.
- Слоги и односложные слова со стечением двух – трех согласных.
- Слова, близкие по звучанию.

Дикция и выразительность речи

- Отработка у школьников четкости произношения, эмоциональной выразительности речи. Голос, сила голоса.
- Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса.
- Мимика и жесты. Лицо, выражение лица.
- Практическое использование мимики в речевых ситуациях.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

- Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др.
- Рассказ и не рассказ, тема рассказа, ее обсуждение.
- Заголовок к речевой ситуации.
- Активизация, обогащение, уточнение словаря по теме.
- Составление предложений с опорой на заданную синтаксическую конструкцию. Фиксация символами каждого предложения.
- Составление из символов связного высказывания из 3 – 5 предложений.
- Использование личных местоимений вместо существительного для связи предложений в тексте.
- Использование известных, новых слов в ролевой игре по теме.

Культура общения

- Проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия.
- Выражение благодарности. Вежливые слова. Тон речи. Речевое внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе беседы.
- Тренировочные упражнения на готовом речевом материале.

3 класс

Аудирование и понимание речи

- Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).
- Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.
- Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию. Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски).
- Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

- Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.
- Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы

и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

- Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

- Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

- Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни

- Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

- Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

- Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

- Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

- когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

- если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

- не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

- Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

- Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

Обращение, привлечение внимания

- «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.

- Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения.

- Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие

- Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание

- Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

- Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

- Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение

Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание

- Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

- Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

- Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

- Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент

Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор

- Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет

- Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку.

- Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

- Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность

- Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,...(имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение

- Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение

Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Культура общения

- Выражение просьбы.

- Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

- Речевое общение с малознакомыми людьми.

4 класс

Аудирование и понимание речи

- Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.
 - Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).
 - Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.
 - Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.
- Содержание данного раздела реализуется на уроках речевой практики в соответствии с учебно-тематическим планом
- Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.
 - Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.
 - Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».
 - Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.
 - Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.
- Содержание данного раздела реализуется на каждом уроке речевой практики в соответствии с учебно-тематическим планом.

Организация речевого общения

- Базовые формулы речевого общения
- Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.
- Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).
- Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.
- Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.
- Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».
- Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.
- Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...»,

«Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

- Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

- Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите....», «Можно мне ...», «Можно я ...».

- Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

- Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

- Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

- Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни.

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

- Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

- Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

- Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

- Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

- Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

- Моделирование речевой ситуации.

- Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

- Контроль предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

- В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают предметные результаты.

- Объектом оценки предметных результатов является освоение обучающимися содержания изучаемых дисциплин, умений и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

- Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает выполнение тестовых заданий (1-2 класс устно).

Тематическое планирование

№ п/п	1 класс Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Давайте знакомиться	4
2	Знакомство во дворе	4
3	Теремок	4
4	Знакомство в гостях	4
5	Покупка школьных принадлежностей	4
6	В магазине игрушек	4

7	Готовимся к празднику	3
8	Новогодние чудеса	3
9	Зимняя прогулка	4
10	Надо, надо умываться...»	4
11	Помощники	4
12	Петушок и бобовое зернышко	4
13	Весенние праздники	4
14	Заячья избушка	4
15	Спокойной ночи!	4
16	Доброе утро!	4
17	День Победы	4
18	Всего	66

№ п/п	2 класс Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Школьная жизнь	8
2	Игры и игрушки	5
3	Играем в сказку	7
4	Я дома	4
5	Я и мои товарищи	4
6	Мы встречаем Новый год	4
7	Зимняя прогулка	4
8	Мойдодыр	12
9	Мамины помощники	11
10	Мир природы	8
11	Итоговое занятие	1
13	Всего	68

№ п/п	3 класс Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Школьная жизнь	9
2	Я и мои товарищи	10
3	Я дома	7
4	Я за порогом дома	12
5	Играем в сказку	8
6	Мир природы	10
7	Это я!	8
8	Итоговое занятие	1
9	Всего	68

№ п/п	4 класс Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Школьная жизнь	4
2	Делимся новостями	2
3	В библиотеке	7
4	Отправляюсь в магазин	3
5	Сказочный мир	5
6	СМИ	5
7	Знаки – помощники	6
8	В гостях у леса	6
9	Чувства человека	5
10	Я зритель	3
11	Я дома	3
12	Культура поведения и общения	4
13	Наши сказки	5
14	Узнай меня	2
15	Приглашения и поздравления	8
16	Всего	68

Материально-техническое обеспечение

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГКОУ «Школа №56»;

1. Учебник "Речевая практика" 1 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2017;
2. Учебник "Речевая практика" 2 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2018;
3. Учебник "Речевая практика" 3 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2018;
4. Учебник "Речевая практика" 4 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2018;
5. Т. А. Шорыгина «Домашние животные. Какие они?» Москва. Изд.ГНОМ и Д, 2005
6. Т. А. Шорыгина «Какие месяцы в году?» Москва. Изд.ГНОМ и Д, 2005 г.
7. Т. А. Шорина. Тематический словарь в картинках «мир человека. Профессии.» Изд. «Школьная пресса», 2007 год.

8. Т. А. Шорина. Тематический словарь в картинках «Одежда.» Изд. «Школьная пресса», 2007 год.
9. Дидактические карточки «Домашние животные». Издательство ООО «Маленький Гений» - Пресс, 2012.
10. Дидактические карточки «Овощи и фрукты». ». Издательство ООО «Маленький Гений» - Пресс, 2012.
11. Дидактические карточки «Животные наших лесов». Издательство ООО «Маленький Гений» - Пресс, 2012.
12. Дидактические карточки «Животные наших лесов». Издательство ООО «Маленький Гений» - Пресс, 2012.
14. Таблицы по развитию речи: фрукты, овощи, насекомые, деревья, дикие животные, птицы, домашние животные, детёныши животных, времена года, ягоды.
15. Термометр.
16. Набор муляжей овощей и фруктов.
17. Электронные образовательные ресурсы
18. Интерактивная доска, компьютер, документ- камера, принтер, ламинатор.

Тематическое планирование

1 четверть - 9 учебных недель, 18 часов

Номер урока	тема	Количество часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме
1.	Добротно жаловаться!		1. Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие»)
			2. Представление в ситуацию (беседа с привл

			ечени ем лично го опыта , ответ ы на вопро сы на основ е иллюс траци й, выбор карти нки, соотве тству ющей предл ожени ю, повто рение предл ожени й за учите лем, состав ление предл ожени й, ответ
--	--	--	---

			ы на вопро сы) 3. А ктуал изаци я прави л повед ения при знако мстве. 4. Т ренир овочн ые упраж нения в испол ьзован ии приве тливо го выраж ения лица, в произ несен ии репли к приве
--	--	--	--

			<p>ГЛИВЫ М ТОНОМ</p> <p>5. Конст руиро вание диало гов на основ е иллюс траци й, модел ирова ние диало гов учите ль- учени к, учени к – учени к. 6. Р олевы е игры по теме 7. С остав ление расска</p>
--	--	--	--

			за «1 сентя бря» с опоро й на карти нный план.
	И ст ор ии о ле те		1. едени е в ситуа цию (отгад ывани е загад ки, бесед а с привл ечени ем лично го опыта , ответ ы на вопро сы на основ е иллю страц ий, выбор

			картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями)
--	--	--	---

2.

одгот
овка и
соста
влени
е
расск
азов
по
теме
ситуа
ции
(колл
ектив
ное
соста
влени
е
расск
аза по
иллю
страц
ии,
игры
«Расс
каз по
кругу
»,
«Доп
олни
предл
ожени
е»,
«Коп
илка
вопро
сов»,

			индивидуальные рассказы с опорой на план).
	Т		1.
	ри		веден
	по		ие в
	ро		тему
	се		ситуа
	нк		ции
	а		(бесе
			да,
			работ
			а с
			иллю
			страц
			ией,
			отгад
			ывани
			е
			загад
			ки –
			«звук
			овое
			письм
			о») 2.
			наком
			ство
			со
			сказк
			ой
			(устн

			<p>ое расск азыва ние учите лем с опоро й на иллю страц ии) 3. азучи вание песен ки из сказк и 4. акреп ление содер жания сказк и (выбо рочн ый перес каз с опоро й на иллю страц ии (сери я</p>
--	--	--	--

			картин, разрезные картины), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудио записи
--	--	--	---

			<p>и, просмотр мультимедийного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»)</p> <p>5. сценарирование сказки</p> <p>6. бобщиная беседа</p>
	Ра		1.
	сс		едени
	ка		е в
	ж		ситуа
	и		цию
	м		(бесе
	не		да на

о
ш
ко
ле

основ
е
иллю
страц
ий)
2.
Моде
лиров
ание
диало
гов на
основ
е
иллю
страц
ий с
опоро
й на
имею
щие
я
знани
я о
прави
лах
знако
мства
и
приве
тстви
я
старш
их и
ровес
ников

остав
ление
расск
азов
об
отдел
ьных
места
х в
школе
(рабо
та с
симво
личес
кими
обозн
ачени
ями
поме
щени
й,
соста
влени
е
предл
ожени
й,
коллективн
ое
рассм
атрив
ание
иллю
страц
ий,

			<p>ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был») 4. оставление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации.</p>
	В		1.
	сп		веде
	ом		ние в
	ин		тему

ае
м
л
ю
би
м
ые
ск
аз
ки
(с
ка
зк
а,
ко
т
ор
ая
ст
ан
ет
те
мо
й
да
нн
ог
о
ур
ок
а,
вы
би
ра
ет
ся
уч

ситу
ации
(бесе
да,
рабо
та с
илл
юстр
ации
й,
отга
дыва
ние
загад
ки,
«зву
ково
е
пись
мо»
и
др.)
2.
ктуа
лиза
ция
соде
ржан
ия
сказк
и
(кол
лект
ивны
й
пере
сказ

*и
те
ле
м
из
ск
аз
ок
,
ко
т
ор
ые
у
ж
е
зн
ак
ом
ы
уч
а
щ
им
ся,
вы
зы
ва
ли
у
ни
х
ин
те
ре
с,
но*

*с
опор
ой на
илл
юстр
ации

3.
акре
плен
ие
соде
ржан
ия
сказк
и
(выб
ороч
ный
пере
сказ
с
опор
ой на
илл
юстр
ации
(сер
ия
карт
ин,
разр
езны
е
карт
инки
),*

*не
б
ыл
и
те
мо
й
ур
ок
а
«Р
еч
ев
ой
пр
ак
т
ик
и»*

драм
атиза
ция
фраг
мент
ов
сказк
и,
роле
вая
игра-
хоро
вод
по
сюж
ету
сказк
и,
колл
екти
вное
расс
казы
вани
е
сказк
и,
прос
луш
иван
ие
сказк
и в
ауди
озап
иси,
прос

			мотр мульт типл икац ионн ого филь ма, игры «Жи вые загад ки», «Зву ковы е загад ки») 4. нсце ниро вани е сказк и
--	--	--	--

2 четверть - 7 учебных недель, 14 часов

Номер урока	Тема	Количе ство часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме
	Алло! Алло!		1. Введение в тему (беседа на основе личного опыта учащихся, рассмотрение иллюстраций).

			<p>2. Выявление умений учащихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, сотовый, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «ждите» и «занято», ответы операторов мобильных сетей.</p> <p>3. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. при (беседа с элементами рассказа) .</p> <p>4. Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес учащегося)</p> <p>5. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов)</p> <p>6. Ролевые игры по теме ситуации</p>
	С Днем рождения!		<p>1. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта учащихся,)</p> <p>2. Разучивание чистоговорки</p> <p>3. Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения учащимися</p> <p>4. Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому.</p> <p>5. Моделирование диалогов на основе иллюстраций.</p> <p>6. Ролевые игры по теме ситуации.</p> <p>7. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план</p>
	Новогодняя сказка		<p>1. Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя)</p> <p>2. Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы.</p> <p>3. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.</p> <p>4. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.</p>
	Новогодний карнавал		<p>1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)</p> <p>2. Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений)</p> <p>3. Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике.</p> <p>4. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»</p>

3 четверть - 10 учебных недель, 20 часов

Номер урока	Тема	Количество часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме
-------------	------	------------------	---

	Дежурство		<ol style="list-style-type: none"> 1. Ведение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя) 2. Разучивание чистоговорки 3. Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации) 4. Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. 5. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией. 6. Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации. 7. Ролевые игры по теме 8. Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)
	У меня есть щенки!		<ol style="list-style-type: none"> 1. Ведение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение»,) 2. Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения. 3. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) 4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. 5. Моделирование диалогов. 6. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации 7. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
	Пошли в столовую!		<ol style="list-style-type: none"> 1. Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) 2. Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание. 3. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах) 4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. 5. Моделирование диалогов. 6. Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.) 7. Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
	«Красная Шапочка»		<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) 2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)

			<p>3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)</p> <p>5. Инсценирование сказки</p> <p>6. Обобщающая беседа</p>
	<p>Я поздравляю тебя! (Место уроков по данной теме в последовательности уроков 3 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта)</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) • Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата • Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов • Создание видеопоздравления

4 четверть - 7 учебных недель, 16 часов

Номер урока	Тема	Количество часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме
	Я записался в кружок!		<p>1. Введение в тему (работа с иллюстрациями).</p> <p>2. Тренировочные упражнения в интонировании предложений.</p> <p>3. Игра «Живое предложение»</p> <p>4. Конструирование возможных диалогов в ситуации записи в кружок (студию, секцию).</p> <p>5. Моделирование диалогов.</p> <p>6. Ролевые игры по теме.</p> <p>7. Коллективное составление рассказа по теме с опорой на план.</p>
	Вспоминаем любимые сказки		<p>1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки и др.)</p> <p>2. Игра «Вспоминаем сказки»</p> <p>3. Закрепление содержания знакомых сказок (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов, коллективное рассказывание)</p> <p>5. Инсценирование сказки (вариант: творческая работа «Наша сказка»)</p> <p>6. Обобщающая беседа</p>
	Скоро лето!		<p>1. Введение в тему (работа с иллюстрацией)</p> <p>2. Актуализация личного опыта школьников: беседа с элементами рассказывания.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> 3. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик. 4. Ролевые игры по теме 5. Составление рассказа «Ура, каникулы!» с опорой на картинный план.
	<p><i>Поклонимся памяти Героев (Место уроков по данной теме в последовательности уроков 4 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая)</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов 4. Создание видеопоздравления