

Муниципальное общеобразовательное казённое учреждение средняя
общеобразовательная школа п. Безбожник
Мурашинского района Кировской области

Приложение
к АООП образования обучающихся с УО
(интеллектуальными нарушениями)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
ЧТЕНИЕ
1 - 4 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» разработана в соответствии с:

-Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

-Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) МОКУ СОШ п.Безбожник;

- Учебным планом МОКУ СОШ п.Безбожник.

Цели и задачи курса:

В системе школы курс чтения реализует познавательную, коррекционную и социокультурную цели:

- **познавательная цель:** предполагает формирование у учащихся умений использовать навык сознательного, правильного и выразительного чтения в нестандартных ситуациях, повышение уровня общего развития учащихся;
- **коррекционная цель:** предполагает развитие речемыслительных способностей детей;
- **социокультурная цель:** предполагает формирование коммуникативной компетенции учащихся, социальной адаптации и реабилитации учащихся.

Основные задачи обучения чтению:

- формировать основы навыка полноценного, правильного, беглого и выразительного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- формировать технику чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения целым словом;
- формировать у детей навыки сознательного чтения: читать доступный понимаю текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа.
- воспитывать у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- корректировать недостатки речевой и мыслительной деятельности;
- формировать положительные нравственные качества и свойстваличности.

Общая характеристика учебного предмета

Чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Художественное литературное произведение своим духовным, нравственно-эстетическим содержанием способно активно влиять на всю личность читателя, его чувства, сознание, волю. Оно по своей природе оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность.

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся

Предмет «Чтение» является частью предметной области «Язык и речевая практика», относится к обязательной части учебного плана.

Особенности содержательных линий

В программе курса «Чтение» выделяются разделы: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Чтение».

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности.

Важную роль в обучении чтению играет целенаправленная работопо развитию у младших

школьников учебно-познавательных мотивов.

Необходимо формировать личностные, регулятивные познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных базовых учебных действий формирование внутренней позиции школьника, адекватной мотивации учебной деятельности, ориентировать учащихся на моральные нормы и их выполнение; умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, и ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.

В сфере регулятивных базовых учебных действий
контролировать и оценивать свои действия.

В сфере познавательных базовых учебных действий формирование смыслового чтения как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из

прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, официально-делового детского стилей.

В сфере коммуникативных базовых учебных действий приобретут начальные умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками.

Изучение предмета «Чтение» в школе помогает решать коррекционно- развивающие задачи по развитию психических процессов. В результате изучения курса чтения обучающиеся научатся принимать и понимать инструкцию, связно излагать свои мысли, усваивать речевой материал, сформируется общекультурный навык чтения и умение работать с текстом; пробуждается интерес к чтению художественной литературы, а это способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа 1 класса рассчитана на 33 учебные недели, 99 уроков, 3 часа в неделю.

Программа 2 класса рассчитана на 34 учебных недель, 136 уроков, 4 часа в неделю.

Программа 3 класса рассчитана на 34 учебных недель, 136 уроков, 4 часа в неделю.

Программа 4 класса рассчитана на 34 учебных недель, 136 уроков, 4 часа в неделю.

Возможны уменьшения количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Для детей с умственной отсталостью не может быть единого стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого ребенка строго индивидуальны. Освоение обучающимися программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов:

- Личностных;
- Предметных.

Личностные результаты освоения программы включают:

- индивидуально-личностные качества
- социальные (жизненные) компетенции обучающейся
- социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты формируются за счет реализации программ отдельных предметов, курсы коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности, так и программ формирования базовых учебных действий, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, коррекционной работы.

Личностные результаты освоения программы

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслинию социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения программы определяет два уровня:

- минимальный
- достаточный.

Достаточный уровень не является обязательным.

Предметные результаты освоения с учетом особенностей и возможностей обучающихся.

Минимальный и достаточный уровни

1 класс

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.

2 класс

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.

3 класс

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картины план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 5-6 стихотворений.

4 класс

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картины план или иллюстрацию;
выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Содержание учебного предмета

Чтение, как учебный предмет, является ведущим в системе подготовки младшего школьника с ограниченными возможностями здоровья, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения чтению обуславливает его специфику: все получаемые учащимися знания, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников с ограниченными возможностями здоровья обусловлена трудностями овладения ими навыками чтения, своеобразием их общего и речевого развития, психофизических функций.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картины план.

1 КЛАСС

Добукварный период (14 ч.)

Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».

Привитие обучающимся навыков учебной деятельности: умение правильно сидеть за партой, вставать, слушать учителя.

Изучение уровня общего развития и подготовленности обучающихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работе.

Развитие устной речи обучающихся. Специальная работа с обучающимися, имеющими недостатки произношения (совместно с логопедом) и расстройства движений рук.

Различение звуков в окружающей действительности. Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдением окружающей действительности и играми. Выработка у обучающихся умения отчётливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук – лук, стол – стул, палка – лапка). Деление простого предложения на слова. Деление простых слов на слоги. Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м), различие их в словах.

Уточнение и различение зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее распространённых цветов. Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, ёлочка).

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся добукварного периода

К концу добукварного периода обучающиеся должны уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки а, у, м в начале слов, владеть графическими навыками.

Букварный период (85 ч.)

1-й этап

Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.

Правильное и отчётливое произношение изучаемых звуков, различие их в начале и в конце слова.

Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: о, м, с.

2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление слов и чтение из двух усвоенных слоговых структур (ма – ма, мы – ла).

Образование и чтение трёхбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: ш, л, а, х, н. р.

Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.

3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твёрдыми и мягкими согласными в начале слова (на, ли, лук, вил).

Чтение предложений из двух – трёх слов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв: у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения. Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

4-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ъ.

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих; твёрдых и мягких.

Отчётливое послоговое чтение коротких буквенных текстов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э.

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо под диктовку слов и предложений из двух – трёх слов с предварительным разбором с учителем.

2 КЛАСС

Первое полугодие

Содержание чтения: короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных и др.

Лексические темы. «Осень пришла – снова в школу пора», «В гостях у сказки», «Почитаем — поиграем», «Животные рядом с нами», «Ой ты, зимушка-зима», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Весна идёт», «Чудесное рядом», «Лето красное».

Техника чтения.

Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны в послоговой разбивке. Чтение слогов и слов, включённых в таблицы, для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в 1 классе:

- слогов и слов со стечением согласных;
- слогов и слов с оппозиционными звуками;
- слогов и слов с разделительными ъ и ъ;
- слогов и слов со сходными буквенными знаками.

Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения, развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем! Сознательное чтение. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Разучивание небольших загадок, потешек и стихотворений с голоса учителя; воспроизведение их в игровой ситуации.

Второе полугодие

Содержание чтения: небольшие по объёму произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них: игровые песни; рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

Техника чтения.

Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением в них. Плавное чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста (речевая зарядка). Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя. Сознательное чтение. Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился; какой рассказ по настроению — весёлый или грустный; что было страшного в рассказе и т. д.). Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом. Элементарная оценка прочитанного: хороший или плохой поступок, хорошее или плохое событие (почему?). Опора в оценке на

собственный опыт. Соотнесение содержания и его заглавия. Использование наводящих вопросов для выяснения главной мысли произведения («Хорошо или плохо поступили мальчики, не отогнав большую собаку от маленького котёнка?»).

Развитие речи.

Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы. Правильное интонирование предложений по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя или по заданиям в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинно-символический план к каждому предложению, на серию сюжетных картинок или меловой рисунок на доске. Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя, выразительное их чтение по подражанию.

Внеклассное чтение

Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание названия книги, её автора и основного содержания (о чём или о ком книга). Самостоятельное чтение книг из классной библиотечки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отражением её результатов, драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги. Основные требования к умениям учащихся за год.

3 КЛАСС

Техника чтения

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

Сознательное чтение

Ответы на вопросы, о ком или о чём говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Развитие речи

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

4 КЛАСС

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Лексические темы: "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмом, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает в 1- 2 классе проверку навыка чтения (слогов, слов, предложений), в 3-4 классе проверку техники чтения текстов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Добукварный период	14
2	Букварный период	85
3	Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Сс, Хх	10
4	Изучение звуков и букв: Нн, Ы, Лл, Шш, Рр	14
5	Изучение звуков и букв: Кк, Пп, Ии, Зз, Вв, Жж, Бб, Гг, Дд, Йй, Ъ, Тт	36
6	Изучение звуков и букв: Ее, Яя, Юю, Щщ, Чч, Щщ, Фф, Ээ	25

7	Всего	99
---	-------	----

2 КЛАСС

№ п/п	Темы	Кол-во часов
1	Осень пришла – в школу пора!	16
2	Почитаем – поиграем	9
3	В гостях у сказки	13
4	Животные рядом с нами	13
5	Ой ты, зимушка-зима!	17
6	Что такое хорошо и что такое плохо	18
7	Весна идет	20
8	Чудесное рядом	14
9	Лето красное	16
10	Всего	136

3 КЛАСС

№ п/п	Темы	Кол-во часов
1	Здравствуй, школа!	8
2	Осень наступила	10
3	Учимся трудиться	13
4	Ребятам о зверятах	13
5	Чудесный мир сказок	10
6	Зимушка - Зима	18
7	Так нельзя, а так можно	11
8	Весна в окно стучится	20
9	Веселые истории	8
10	Родина любимая	9
11	Здравствуй, лето!	15
12	Всего	136

4 КЛАСС

№ п/п	Темы	Кол-во часов
1	Школьная жизнь	10
2	Время листьям опадать	13
3	Делу - время, потехе - час	6
4	В мире животных	13
5	Жизнь дана на добрые дела	9
6	Зима наступила	24
7	Весёлые истории	10
8	Полюбуйся, весна наступает...	14
9	В мире волшебной сказки	11
10	Родная земля	12
11	Лето пришло	14
12	Всего	136

Материально-техническое обеспечение

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I);
2. **Букварь. 1 класс:** учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 1 Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. –

М.: "Просвещение" 2017 г.

3. **Букварь. 1 класс:** учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 2 Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. – М.: "Просвещение" 2017 г.

4. **Чтение. 2 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

5. **Чтение. 2 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

6. **Чтение. 3 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю. Ильина, А.А. Богданова/-6-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

7. **Чтение. 3 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю. Ильина, А.А. Богданова/-6-е / изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

8. **Чтение. 4 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

9. **Чтение. 4 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

10. Дидактический материал по чтению

11. Учебно-наглядное пособие «Азбука подвижная»

12. Демонстрационный материал по обучению грамоте

13. Картинный словарь и чтению

14. Комплект портретов писателей. Издательство «Дрофа», 2007

15. Электронные образовательные ресурсы

16. Интерактивная доска, компьютер, документ- камера, принтер, ламинатор

Поурочно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Характеристика видов деятельности учащихся
Раздел «Осень пришла — в школу пора» (20 ч.)		
1.	Прочитай (Послебукварный период).	Чтение прямых открытых слогов и односложных слов. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение словосочетаний с отработанными словами. Чтение предложений. Выразительное чтение диалога. Раскрашивание. Выделение первой буквы в слове. Упражнения в группировке.
2.	Все куда-то идут. По В. Голявкину	Рассматривание иллюстраций. Прогнозирование содержания диалогов на основе анализа иллюстрации по вопросам. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Установление смысловых отношений в тексте. Выразительное чтение с соблюдением интонации, соответствующей знакам препинания. Чтение диалога по ролям.
3.	Первый урок.	Рассматривание иллюстраций. Элементарная оценка поведения персонажей, изображенных на иллюстрации, с опорой на вопросы. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы своими словами. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев рассказа. Уяснение нравственного смысла понятия «правила поведения на уроке». Узнавание героев на иллюстрации по их репликам.
4.	Мы рисуем.	Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы своими словами и словами из текста. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Графическое иллюстрирование на тему «Лето». Свободные рассказы на темы рисунков. Обобщение.
5.	Грибной лес. Я. Аким	Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Объяснение значения слова с опорой на иллюстрацию; замена слова синонимом. Установление смысловых отношений в тексте. Составление предложений по сюжетной картинке.
6.	Прочитай (Послебукварный период).	Чтение прямых открытых слогов; односложных слов, коротких предложений. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение предложений с добавлением пропущенного слова. Составление слов из слогов.
7.	Слон По В. Дурову Бэби.	Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы по содержанию иллюстрации. Ответы на вопросы по содержанию текста. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Коллективное обсуждение проблемы «Зачем я хожу в школу?». Составление предложений с опорой на предметные картинки. Составление рассказа о посещении цирка на основе личного опыта.
8.	Б. Заходер «Птичья школа».	Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Составление предложений по сюжетным картинкам. Составление рассказа о правилах поведения в классе. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение.
9.	По Н. Сладкову «Осенние подарки».	Составление предложений по сюжетным картинкам. Составление предложений с данными словами. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Выборочное чтение. Выборочный пересказ с

		опорой на сюжетную картинку и вопросы учителя. Отгадывание загадок, раскрашивание. Составление предложений «Кто где живёт?»
10.	Чтение текста «В парке».	Составление предложений по сюжетной картинке и данному вопросу. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение, на кого похожа белка и почему. Уяснение нравственного смысла понятия «Не забывай помогать животным!» Установление смысловых отношений между эмоциональным состоянием героев рассказа и причинами, его вызвавшего. Понимание выражения «солнечно, но прохладно». Чтение слов со стечением согласных с подготовкой. Чтение по слогам. Составление предложений со сравнениями по данным картинкам.
11.	Прочитай! (послеб. период)	Повторение обратных слогов с согласными ф, ч, щ. Чтение правильно по слогам двусложных слов. Соотнесение картинок и слов. Подбор рифм к данным двустишиям. Нахождение слова по его значению.
12.	М. Ивенсен «Падают, падают листья...»	Составление предложения по картинке и данному вопросу. Выделение признаков осени с опорой на текст. Выполнение практического задания собрать осенний букет. Называние цвета листьев, перелётных птиц. Определение настроения стихотворения (радостное или грустное). Выразительное чтение стихотворения по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть.
13.	По В. Корабельникову «Осенний лес».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выделение признаков осени с опорой на текст. Выяснение значения выражения «разноцветный убор». Установление причинно-следственных отношений природных явлений на примере листопада. Оценка значения листопада для жизни растений с приведением аргументов. Выборочное чтение (найти описание, привести доказательства). Раскрашивание рисунка в соответствии с текстом.
14.	По К. Ушинскому «Всякой вещи свое место».	Составление высказывания по данному вопросу с опорой на сюжетную картинку. Установление причинно-следственных связей между поведением мальчика и опозданиями в школу. Составление советов мальчику. Установление связи между гласной мыслью текста и заголовком. Уяснение смысла правила культурного поведения «Всегда убирай свои вещи на место». Составление предложений из данных частей.
15.	Прочитай! (послебукварный период)	Различение оптически сходных букв: г-п, г – т, е-ё, ж-х, ж-к, о-с, ш-щ. Чтение двусложных слов по слогам. Соотнесение предметных картинок со словом. Составление предложений с глаголами звучания. Чтение диалога по ролям с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации. Уточнение представлений о взаимоотношениях старших и младших детей.
16.	Д. Летнёва «Хозяин в доме».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение заголовка текста. Установление смысловых отношений поступков мальчика и их последствий. Сравнение и оценка поступков героев стихотворения и рассказа К. Ушинского «Всякой вещи своё место». Выборочное чтение. Группировка предметов по месту их хранения.
17.	По В. Голявкину «Зачем дети ходят в школу?».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Коллективное обсуждение проблемы «Чему дети учатся в школе?» Оценка поступка героини рассказа. Составление рассказа «Чему ты учишься в школе?» Выборочное чтение. Чтение с соблюдением вопросительной и повествовательной интонации. Раскрашивание в соответствии с содержанием предложения.
18.	Прочитай! (послебукварный период)	Повторение букв, обозначающих сходные по акустическим признакам фонемы: б-п, г-к, д-т. ч-ц. Чтение слогов с мягкими согласными. Чтение по слогам двусложных слов, предложений из двусложных и трёхсложных слов. Различение женских и мужских имён. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение считалки правильно по слогам. Различение имён мальчиков и имён девочек. Дополнение первой буквы в слове.

19.	По А. Тумбасову «Серый вечер».	Рассуждение с опорой на вопрос и сюжетную картинку с приведением аргументов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Уточнение представлений о зимующих и перелётных птицах на примере воробья и скворца. Сравнение золотой и поздней осени по цвету. Выборочное чтение (описание цвета предметов поздней осенью, осенней ночи). Установление причинно-следственных отношений в поведении воробья. Прогнозирование будущих событий на материале прочитанного. Упражнения в согласовании прилагательных с существительными.
20.	Обобщающий урок по теме «Осень пришла – в школу пора».	Участие в беседе о правилах поведения в школе. Ответы на вопросы по содержанию прочитанных текстов. Отгадывание загадки на основе её анализа. Рассуждение «Почему деревья осенью сбрасывают листья» на материале прочитанного. Чтение стихотворения наизусть. Чтение целым словом односложных слов. Чтение по слогам предложений.

Раздел «Почитаем, поиграем» (10 ч)

21.	По А. Шибаеву «Одна буква».	Составление слов из разрезной азбуки. Объяснение значений слов, отличающихся одной буквой, приставкой. Ответы на вопросы по содержанию текста. Рассуждение на тему, почему каждая буква в слове важна. Самостоятельное рисование в соответствии с заданием учебника. Выборочное чтение. Отгадывание загадки, выделение из стихотворного текста слов, отличающихся одной буквой.
22.	А. Усачёв. Слоги. «Прочитай» (послебукварный период)	Составление слов из слогов. Различение слогов и букв. Чтение слогов со стечением согласных и слов с ними. Объяснение значений слов. Соотнесение картинок и слов. Разгадывание загадки. Уяснение нравственного смысла понятия «доброта».
23.	По С. Иванову Дразнилка.	Тренировка в чтении слогов со стечением согласных. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление слов из слогов. Объяснение значений слов, составленных из слогов. Установление смысловых отношений между эмоциональным состоянием героев сказки и причинами, его вызвавшими. Выразительное чтение слогов с учётом восклицательной интонации и настроения героев. Драматизация сказки. Объяснение значений слов через синонимы.
24.	К. Чуковский. Черепаха.	Тренировочные упражнения в чтении слогов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Составление слов из слогов Составление предложения по сюжетной картинке. Установление признаков сходства предметов при сравнении. Выборочное чтение. Уяснение эмоционального состояния героев и причин, его вызвавшего. Отгадывание загадки, раскрашивание отгадки.
25.	Дж. Ривз. Шумный Ба-Бах.	Тренировочные упражнения в чтении слогов со стечением согласных. Узнавание действующих лиц по звукоподражаниям. Уточнение словаря по теме «дикие животные». Придумывание названий для домашних животных по аналогии с лексикой стихотворения. Составление предложений «Кто где прячется и от кого?» Установление причин осторожного поведения зверей.
26.	«Прочитай!» (послебукварный период)	Чтение слогов и односложных слов со стечением согласных. Поиск слов по картинкам. Составление предложений по сюжетной картинке. Формулирование вывода «Посочувствуй товарищу, если он расстроен». Уяснение нравственного смысла в выражении сочувствия расстроенному человеку, товарищу. Чтение с соблюдением пауз при знаках препинания. Соотнесение слов и предметных картинок.

27.	Загадки.	Отгадывание загадок, анализ загадок (называние признаков животных). Объяснение значений слов, сравнения (комочек пуха). Заучивание загадки наизусть по выбору ученика.
28.	Доскажи словечко.	Тренировочные упражнения в чтение слогов со стечением согласных. Подбор слов-рифм. Составление предложений по сюжетным картинкам с опорой на текст загадок. Раскрашивание картинки, нахождение соответствующей загадки в учебнике.
29.	«Кто квакает, кто крякает, а кто каркает»	Сравнение значений слов, отличающихся одним слогом. Ответы на вопросы по тексту. Называние глаголов звучания, использованных в тексте, составление с ними предложений. Определение, чьи это слова, по слогу-звукоподражанию.
30.	Обобщающий урок по теме «Почитаем - поиграем».	Чтение наизусть загадок. Составление слов из слогов. Чтение слов целым словом. Чтение предложений по слогам. Ответы на вопросы по прочитанным текстам. Драматизация сказки «Дразнилка». Определение настроения стихотворений. Выборочное чтение. Угадывание текста по иллюстрации к нему.

Раздел «В гостях у сказки» (15 ч)

31.	Лиса и волк (русская народная сказка)	Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение характера волка, лисы по их поступкам и высказываниям. Составление предложений по картинкам и прочитанному тексту. Установление причинно-следственных отношений в поведении героев сказки. Чтение по ролям с соблюдением тона героев сказки (хитрый, доверчивый). Выделение обращений из текста сказки.
32.	Гуси и лиса (русская народная сказка)	Ответы на вопросы по содержанию сказки. Составление высказываний по сюжетным картинкам. Определение характера героев сказки. Выборочное чтение. Выразительное чтение реплик героев по образцу учителя. Чтение по ролям. Драматизация сказки. Отгадывание загадок. Соотнесение частей текста с сюжетными картинками.
33.	Лиса и козел (русская народная сказка)	Ответы на вопросы по содержанию сказки. Составление предложений по иллюстрации. Определение характера героев сказки. Установление причинно-следственных отношений между событиями, поведением героев и их характером. Выборочное чтение. Чтение по ролям с учётом особенностей тона героев сказки (хитрый, ласковый тон лисы, простоватый – козла). Пересказ сказки по картинно-графическому плану. Выделение обращений из текста сказки.
34.	По Л. Н. Толстому Мышка вышла погулять.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение: найти описание петуха, описание кота. Уяснение правил безопасного поведения при встрече с незнакомцами. Чтение по ролям с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации. Раскрашивание героев сказки в соответствии с их описанием.
35.	«Прочитай!» (послебукварный период)	Чтение слогов со стечением согласных, двусложных слов с ними. Чтение правильно по слогам. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!». Упражнения в словообразовании (относительные прилагательные), согласование прилагательных с существительными в мужском роде. Отгадывание загадки, выделение признаков мухомора. Соотнесение картинок и слов. Рисование отгадок. Составление словосочетаний.
36.	Волк и баран (литовская сказка)	Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление выборочного пересказа с опорой на иллюстрацию. Определение характера героев сказки по их поступкам. Чтение с соблюдением знаков препинания (конец предложения, тире). Нахождение слов, близких по значению.
37.	По С. Прокофьеву Сказка о том, как зайцы испугали серого волка.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Словесное рисование с использованием лексики текста. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев, а также их

		характером. Уяснение нравственного смысла правила не обижать тех, кто слабее. Упражнения в раскрашивании, составление предложений со сравнительными оборотами.
38.	Рак и ворона (литовская сказка)	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление смысловых связей между высказываниями героев и их замыслом. Выявление особенностей характера героев сказки. Чтение с соблюдением восклицательной и вопросительной интонации. Пересказ по ролям. Составление предложений по опорным словам.
39.	Заяц и черепаха (казахская сказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев. Объяснение значения выражения «изо всех сил». Составление предложений к иллюстрациям. Установление причинно-следственных зависимостей между поступками и их результатом. Дополнение предложений по смыслу.
40.	Благородный медведь (мордовская сказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Уяснение значения слова «благодарный». Выборочное чтение. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Оценка поступков героев сказки. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев и их характером. Дополнение предложений по смыслу.
41.	«Прочитай!» (послебукварный период)	Чтение слогов и слов с разделительным Ъ, Ь, слов – с мягким знаком – показателем мягкости согласных. Чтение предложений по слогам и целым словом. Составление предложений с данными словами. Чтение целым словом слов из рубрики «повторяем!» Дополнение предложений по картинкам.
42.	Как белка и заяц друг друга не узнали (якутская сказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Актуализация знаний детей по теме, как звери к зиме готовятся. Установление причинно-следственных зависимостей изменения цвета шкурки зверей. Пересказ по картинно-графическому плану. Составление предложений с противопоставительным союзом а по данному образцу. Отгадывание загадок. Раскрашивание иллюстраций в соответствии с текстом.
43.	Волк и ягненок (армянская сказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения выражения «еле ноги унёс». Характеристика героев сказки. Установление смысловых связей между характером и поведением героев сказки. Оценка поступков героев сказки. Выборочное чтение с соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонации. Установление, кому принадлежит реплика.
44.	Умей обождать! (русская народная сказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев рассказа. Выборочный пересказ по сюжетной картинке. Установление причинно-следственных связей между поведением и характером героя сказки (петушки). Чтение целым словом слов из рубрики «Повтори!» Уяснение нравственного смысла правила «Непослушание до добра не доводит». Дополнение предложений по смыслу.
45.	Обобщающий урок по теме «В гостях у сказки».	Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Выражение собственных читательских предпочтений. Составление высказываний по серии сюжетных картинок. Выборочный пересказ. Пересказ по серии картинок. Установление последовательности событий. Чтение целым словом.
Раздел «Животные рядом с нами» (16 ч)		
46.	Умная собака (индийская сказка).	Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Называние домашних животных и их детёнышей. Выборочное чтение. Высказывания на тему «Как ты относишься к бездомным животным». Установление различия в отношении к собаке злого и доброго человека. Дополнение предложений, составление предложений-утверждений из данных слов.

47	«Прочитай!» (послебукварный период)	Чтение целым словом. Соотнесение картинок со словами. Соотнесение слов и картинок. Работа над сравнениями (радуга – мост, хвост). Уяснение нравственного смысла извинений при признании вины. Дополнение предложений «Кто кого увидел?»
48	По Э. Шиму «Я домой пришла».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с соблюдением звательной интонации. Уточнение представлений об использовании молока человеком. Оценка отношения хозяек к своим коровам. Уточнение представлений о частях суток. Работа с загадкой. Подбор слов, близких по значению.
49	Лошадка (русская народная присказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с соблюдением пауз, вопросительной и восклицательной интонации. Выяснение особенностей речи хозяина лошадки и соседа. Оценка поступка хозяина лошади. Составление высказывания по сюжетной картинке. Установление причинно-следственных связей между отношением хозяина и поведением лошадки. Дополнение слов первой буквой. Уточнение представлений о корме для лошадки.
50	По Е. Чарушину. Кролики.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Сравнение кроликов и крольчихи. Описание кроликов по картинно-графической схеме. Высказывание на тему «Чем можно угостить кроликов?»
51	В. Лифшиц Баран.	Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Составление предложений по сюжетной картинке. Высказывание на тему «Что можно сделать из шерсти барана»? Объяснение значения слова «изнывает». Чтение слогов со стечением согласных. Выборочное чтение. Отгадывание загадки. Раскрашивание предметных изображений в соответствии с прочитанным текстом.
52	«Прочитай!» (послебукварный период)	Чтение слогов со стечением согласных. Чтение двусложных слов со стечением согласных по слогам. Соотнесение картинок и слов. Различение единственного и множественного числа. Отгадывание загадки через подбор слова-рифмы. Чтение диалога с соблюдением вопросительной и звательной интонации. Высказывания на тему «Чем кормят птиц». Составление слов из слогов.
53	По Б. Житкову. Храбрый утёнок.	Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по вопросам. Оценка поступков героев рассказа. Уяснение переносного смысла слова «храбрецы» в тексте (скрытое противопоставление). Установление последовательности событий. Подбор слов, близких по значению. Рисование или лепка героя рассказа.
54	По Э. Шиму. Все умеют делать сами.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение (подписи к картинкам). Выделение в тексте слов и сравнения для описания гусят. Выяснение смысла заголовка. Уточнение значения слов (ковыляет, выклонился). Составление предложений по сюжетной картинке. Дополнение предложений по смыслу.
55	М. Бородицкая. Котенок.	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение значения слова «усыновить». Составление высказывания по сюжетной картинке и впечатлениям от стихотворения. Выборочное чтение. Чтение слогов со стечением согласных. Уяснение эмоциональных состояний героев и причин, которые их вызвали. Выразительное чтение с соблюдением интонации, передающей эмоциональное состояние героев (по образцу учителя). Составление слов из слогов. Подбор рифмующихся слов.
56	«Прочитай!» (послебукварный период)	Чтение слогов со стечением согласных, двусложных слов со стечением согласных. Соотнесение слов и картинок. Расширение словаря глаголов движения. Словесное рисование. Дополнение предложений.

57	По В. Сутееву. Три котенка.	Составление предложений к сюжетным картинкам. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление последовательности событий. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Выборочное чтение. Пересказ по серии сюжетных картинок.
58	По К. Ушинскому Петушок с семьей.	Описание петушки по картинки, затем по картинно-графическому плану. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с соблюдением восклицательной и звательной интонации. Оценка поступков героев сказки, установление причинно-следственных отношений между характером и поступками героев. Дополнение предложений словами по смыслу. Составление предложений с данными словами.
59	Упрямые козлята.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Прогнозирование иного исхода событий. Оценка поступков героев. Объяснение значения выражения «упрямство до добра не доводит». Составление советов козлятам, как нужно было поступить правильно. Выборочное чтение. Пересказ. Чтение по ролям. Составление предложений с данными словами.
60	В. Лифшиц. Пес.	Чтение слогов со стечением согласных. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту стихотворения. Сравнение текста и иллюстраций. Составление предложений по иллюстрациям. Рассказ о собаке по данному образцу. Чтение реплик с побудительной интонацией. Приведение доказательств, что собака – настоящий друг человека. Составление слов из слогов. Дополнение строчек стихотворения по смыслу.

Раздел «Ой ты, зимушка-зима» (17 ч)

62	Я. Аким «Первый снег».	Участие в беседе по сюжетной картинке о сезонных изменениях зимой и зимних развлечениях детей. Отгадывание загадки со словом-рифмой. Объяснение сравнений, выделение в тексте глаголов движения. Ответы на вопросы по прочитанному тексту стихотворения. Уточнение значения слов через синонимические замены (салазки – санки), понимание сравнений (как платок пуховый). Рассказ о зимних забавах детей по сюжетной картинке. Определение настроения стихотворения. Выборочное чтение. Чтение стихотворения радостно. Отгадывание загадок.
63	По Э. Киселевой Большой снег.	Выборочное чтение. Описание Большого Снега по опорным словам и картинке. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту «Почему Большой Снег добрый?». Уточнение представлений детей о значении снега для растений. Подбор слов с противоположным значением.
64	По Н. Калининой Снежный колобок.	Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Составление рассказ о зимних забавах детей на основе личных впечатлений. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями рассказа. Уточнение представлений детей о таянии снега и состояниях воды. Составление слов из слогов. Дополнение предложений по смыслу.
65	По С. Вангели. Снеговик-новосел.	Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. Пересказ по серии картинок.

		Уточнение значений слов: новосёл, памятник. Объяснение заголовка рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между настроением Снеговика и событиями. Определение, кому из героев принадлежит реплика. Рисование по заданию.
66	По Е. Шведеру. Воробышкин домик.	Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Составление описания кормушку по сюжетной картинке. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Выборочное чтение. Выразительное чтение с передачей настроения героев рассказа. Установление смысловых отношений между событиями и настроением воробьёв. Оценка поступка героини рассказа с обоснованием своего мнения. Вывод «За добрые дела всегда спасибо говорят». Уяснение нравственного смысла добрых поступков. Составление слов из слогов. Установление последовательности событий. Составление описания кормушки по картинке и опорным словам.
67	Г. Галина «Зимние картинки».	Выделение признаков зимы из текста. Составление предложений о зимних развлечениях детей по тексту стихотворения. Установление признаков сходства предметов, использованных в сравнении (Маша как снегурка). Выборочное чтение. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Составление высказывания на тему «На чём ты любишь кататься зимой». Заучивание наизусть.
68	Е. Самойлова «Миша и Шура».	Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по сюжетной картинке. Установление причин поведения ребят, оценка их взаимоотношений. Определение, кому из героев принадлежат реплики.
69	Ш. Галиев. Купили снег	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Сравнение снега настоящего и искусственного. Выделение признаков сходства снежка с серебром. Уточнение значение выражения «разбирает меня смех». Рассказ о том, как дети украшали ёлку мишурой. Установление причинно-следственных отношений между высказываниями героев и реальными событиями.
70	По Г. Юдину. Буратиний нос.	Участие в беседе о карнавальных костюмах. Составление предложений по сюжетной картинке. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление продолжения рассказа. Оценка поступков героев рассказа с приведением обоснований. Составление слов из слогов. Рассказ о последовательности событий по опорным словам.
71	И. Токмакова. Живи, елочка!	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Составление предложений по сюжетным картинкам. Рассказ по тексту стихотворения «Откуда взялась ёлка». Описание ёлочки в зимнем лесу по картино-графическому плану. Объяснение заголовка стихотворения. Выборочное чтение. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Установление причинно-следственных отношений между событиями. Заучивание стихотворения наизусть. Раскрашивание иллюстрации к стихотворению. Составление словосочетаний (согласование).
72	По В. Сутееву. Про елки.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочный пересказ. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между местом проведения ёлки и её украшением. Составление предложений о подарках для домашних питомцев. Составление рассказа по личным впечатлениям «Праздник в школе». Творческое рисование.
73	По В. Голявину «Коньки купили не напрасно».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по картинке. Объяснение заголовка текста. Составление рассказа о себе по данной ситуации. Установление причинно-следственных связей между поступками героев и их характером. Оценка поступков героев. Уяснение

		нравственного смысла оказания помощи товарищам, которые смущаются, проявляют нерешительность. Вывод «Хороший друг всегда придёт на помощь» Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Составление рассказа по опорным словам. Чтение отрывка по ролям.
74	По М. Пляцковскому. Ромашки в январе.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями и настроением героев. Пересказ по серии картинок. Рисование по заданию учебника, оформление выставки в классе. Уточнение представлений о признаках лета и зимы. Рисование иллюстраций, раскрашивание иллюстрации к стихотворению.
75	Мороз и Заяц (русская народная сказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выразительное чтение с соблюдением восклицательной интонации и тона речи героев сказки по образцу, данному учителем. Объяснение выражения «выбился из сил», «всё напоём». Характеристика зайца. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Установление причинно-следственных отношений между поведением, характером и последствиями поступков. Чтение отрывка по ролям. Пересказ по ролям.
76	Выюга (литовская народная песенка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений (выяснение, чем опасна выюга, кому приносит пользу). Выразительное чтение с соблюдением вопросительной, повествовательной и восклицательной интонации. Чтение по ролям. Составление слов из слогов.
77	По Г. Скребицкому «На лесной полянке».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Уточнение представлений о жизни животных зимой. Называние диких животных. Пересказ по картинкам. Объяснение сравнения лесного пенька с теремком. Выборочный пересказ по иллюстрациям. Составление предложений с данными словами с опорой на предметные картинки.
78	Обобщающий урок по теме «Ой ты, зимушка зима».	Ответы на вопросы по прочитанным текстам. Называние прочитанных произведений. Выборочный пересказ. Рассказывание о жизни птиц и животных зимой, о зимних забавах. Пересказ по картинкам. Чтение наизусть. Рассказ о Новогоднем празднике. Оценка поступков героев, определение настроения и его причин. Чтение целым словом. Составление слов из слогов. Выполнение контрольных заданий «Проверь себя!»

Раздел «Что такое хорошо и что такое плохо» (18 ч)

79	По А. Митту. Коля заболел.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения слова «компресс». Пересказ по картино-графическому плану. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями рассказа и настроением героя. Оценка поступков героев рассказа. Вывод «Хорошо, когда друзья помогают». Рисование о по заданию.
80	Д. Летнёва. Подружки рассорились.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Установление причинно-следственных отношений между поступком и его последствиями. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Оценка поступков героев стихотворения.
81	По В. Голявину. Вязальщик.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выразительное чтение (интонация пренебрежения и восхищения) по образцу учителя. Составление предложений по иллюстрациям. Оценка поступков героев. Пересказ по ролям. Соотнесение отрывков текста и сюжетных иллюстраций.
82	Г. Ладонщиков. Самокат.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение выражения «не горит», использованного в переносном смысле. Выразительное чтение (выражение гордости) по образцу, данному

		учителем. Заучивание наизусть. Рассуждение об отношении к делу (делать самому или ждать, пока сделают другие). Вывод «Хорошо, когда можешь всё сделать сам». Чтение слов целым словом из рубрики «Повторяем!»
83	По Э. Киселёвой. Скамейка, прыгуны-гвозди и Алик.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения выражения «гвозди-прыгуны». Оценка поступка Алика. Составление предложений по иллюстрациям. Установление причинно-следственных связей между поступками мальчика и их результатом. Выборочное чтение. Составление предложений из слов.
84	По Е. Пермяку. Торопливый ножик.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение заголовка с приведением доказательств. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных зависимостей между оценочными суждениями героев рассказа и событиями. Оценка поведения мальчика, определение черт характера, проявившихся в его поступках. Дополнение предложения по смыслу.
85	По В. Сухомлинскому. Вьюга.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между эмоциональными состояниями мальчиков, их поступками и чертами характера. Вывод: «Ничего не страшно, когда рядом друг!» Составление предложений-выводов из данных частей.
86	По И. Бутмину. Трус.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев. Высказывание мнения о событиях и героях с приведением доказательств. Сравнение героев по характеру и поступкам. Составление предложений к иллюстрациям. Выборочное чтение. Чтение слов целым словом из рубрики «Повторяем!» Подбор слов, противоположных по значению.
87	По В. Голявкину. Как я под партой сидел.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление причинно-следственных отношений между поведением героя и его результатами. Осуществление смысловой догадки о мотивах поведения героев. Оценка поведения героя с обоснованием своего мнения. Выборочное чтение. Составление высказывания по иллюстрации.
88	Б. Заходер. Петя мечтает	Ответы на вопросы по прочитанному стихотворению. Продолжение сложноподчинённого предложения о мечтах Пети. Оценка высказываний о герое стихотворения, приведение доказательств собственного мнения. Составление советов об отношении к учёбе. Уяснение значения положительного отношения к учёбе. Выразительное чтение по образцу, данному учителем (мечтательно, с радостью, с чувством удовлетворения). Дополнение предложения.
89	По В. Витка. Мёд в кармане.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление высказываний по иллюстрациям. Уяснение смысла правил дружбы и достойного поведения. Установление причинно-следственных отношений между событиями текста. Оценка поступков героев. Выборочное чтение.
90	По В. Донниковой. Канавка.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление предложения по иллюстрации. Оценка поступков героев рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями, описанными в тексте. Уяснение нравственного смысла в проявлении скромности.
91	Назло Солнцу (узбекская сказка)	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями, описанными в тексте. Оценка поведения героя. Осуществление смысловой догадки о последствиях описанного в сказке поведения героя. Определение, кому принадлежат реплики. Чтение отрывка по ролям.
92	А. Барто. Мостки.	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Оценка поступков и высказываний героев. Уяснение нравственного смысла заботливого отношения к людям. Сравнение поступков героев рассказ «Канавка» и

		стихотворения «Мостки». Вывод: «Помогай людям – и тебе помогут». Рассказ о том, как дети помогают другим из их личного опыта. Выборочное чтение. Составление связного высказывания по сюжетной картинке. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!»
93	По М. Дружининой. Песенка обо всём	Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между высказываниями героев. Высказывание личного отношения к герою рассказа с обоснованием собственного мнения. Уяснение смысла ответственного отношения к учёбе. Составление предложений с данным словом.
94	Л. Квитко. Лемеле хозяйничает	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение. Сравнение порученных и выполненных дел. Установление причин возникшей путаницы. Выразительное чтение с соблюдением повествовательной, звательной и восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Дополнение строчек стихотворения.
95	По И. Турчинову. Неряха.	Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение. Оценка высказываний и поступков детей. Уяснение понятий: «невоспитанный», «неряха». Установление смысловых связей между поступками героя и его последствиями. Пересказ по серии сюжетных картинок и опорным словам. Описание арбуза по опорным словам.
96	Обобщающий урок по теме «Что такое хорошо и что такое плохо».	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Называние прочитанных рассказов, сказок, стихотворений. Оценка поступков героев произведений и их значения для других людей. Высказывание отношения к произведению с обоснованием собственного мнения. Выборочное чтение. Чтение целым словом отдельных слов. Составление рассказа о взаимопомощи из личного опыта детей. Коллективное сочинение песенки с данными рифмами.
Раздел «Весна идёт!» (20 ч)		
97	Я. Аким. Март.	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Определение настроения стихотворения. Отгадывание загадки. Называние признаков весны (день стал длиннее, потепление, таяние снега, изменения в поведении птиц). Составление предложений по иллюстрации Высказывание собственного отношения к весне. Выразительное чтение с передачей настроения стихотворения и соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонации по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Отгадывание загадки. Раскрашивание иллюстрации к стихотворению.
98	По Ю. Ковалю. Невидимка.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения слова «невидимка» и заголовка текста. Называние приметы весны (прилёт грачей, наст). Составление высказывания по иллюстрации. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между звуками и природными явлениями, поведением и чертами характера героя. Оценка поведения мальчика, выявление черт характера героя.
99	В. Берестов. Праздник мам.	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Высказывания о празднике 8 Марта с опорой на личный опыт учащихся. Составление предложений по сюжетным картинкам. Выборочное чтение. Рассказ «Как я поздравил маму с 8 Марта». Выразительное чтение стихотворения радостно, с соблюдением повествовательной и восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Составление предложений с данными словами. Рисование портрета мамы.

100	По В. Драгунскому. Подарок к празднику.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Рассказ о том, как дети готовились в школе к празднику 8 Марта. Оценка поступков героев рассказа. Уяснение смысла подготовки и вручения подарков к праздникам. Определение, кому принадлежат реплики.
101	Снег и заяц (бурятская сказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Установление причинно-следственных связей между событиями и настроением зайца. Рассказ «Как заяц к весне готовится». Употребление в высказываниях слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Определение, кому принадлежат реплики. Дополнение предложения по предметным картинкам.
102	Г. Ладонщиков. Помощники весны.	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение. Объяснение значения выражения «посмотрел с укором». Составление высказывания по сюжетной картинке. Определение характера стихотворения (смешное или серьёзное) и обоснование своего выбора. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Дополнение предложений.
103	По М. Пришвину. Лягушонок.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями текста. Оценка поступков героев рассказа. Называние признаков весны. Составление предложений с данными словами.
104	Г. Ладонщиков. Весна.	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Называние признаков зимы и весны (увеличение продолжительности дня, потепление, таяние снега и льда). Составление предложений по сюжетной картинке. Объяснение переносного значения выражения «снеговая баба слёзы льёт». Выборочное чтение. Выразительное чтение с соблюдением синтаксических пауз и эмоциональной окраски стихотворения по образцу, данному учителем. Выделение примет весны, описанных в стихотворении.
105	По Е. Чарушину. Барсук.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Называние животных, впадающих в зимнюю спячку. Установление причинно-следственных зависимостей в поведении барсука. Пересказ по картино-графическому плану.
106	С. Маршак. Весенняя песенка.	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Называние примет весны (таяние снега и льда, появление серёжек на вербах, почек на деревьях, солнце поднимается выше). Объяснение значения слов «стёжки», «серёжки» (на вербе), «светятся» (переносный смысл). Словесное рисование. Выборочное чтение. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!»
107	По И. Соколову-Микитову. На краю леса.	Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Называние признаков весны: потепление, набухание и распускание почек. Составление предложений с данными словосочетаниями. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями в тексте. Характеристика поведения лосёнка и лосихи. Пересказ по картино-графическому плану. Уяснение смысла заботливого отношения матери к ребёнку. Рисование иллюстрации к описанию леса.
108	По В. Голявкину. Подходящая вещь.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения выражения «подходящая вещь». Оценка поступков героев рассказа. Выборочное чтение. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Рассказывание о назначении скворечника. Составление высказываний по иллюстрациям. Отгадывание загадки. Пересказ с опорой на картинки.

109	М. Пляцковский. Деньки стоят погожие...	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Подбор синонимических замен (погожие деньки), выделение признаков сходства для сравнения весенних деньков с праздником.). Установление причинно-следственных отношений природных явлений. Определение настроения стихотворения. Выборочное чтение. Выразительное чтение (передать радость, соблюдать синтаксические паузы) по образцу, данному учителем. Отгадывание загадок. Составление предложений. Слова уменьшительно-ласкательной формы. Выделение слов, близких по значению.
110	По С. Козлову. Ручей и камень.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выразительное чтение реплик соблюдением восклицательной, звательной интонации по образцу, данному учителем. Установление последовательности событий и их причинно-следственной связи. Составление предложений по иллюстрации.
111	Как птицы лису проучили (русская народная сказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Пересказ по серии сюжетных картинок. Объяснение заголовка текста. Оценка отношений героев сказки, её обоснование. Характеристика лисы. Составление предложений по иллюстрации с использованием синонимических замен. Составление предложений из данных слов.
112	По Т. Шарыгиной. Вкусный урок.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Составление предложений с опорой на сюжетную картинку. Объяснение заголовка текста. Рассказ о том, чем питаются медведи. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!»
113	С. Косенко. Почему птенец весёлый? Э. Шим. Храбрый птенец.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение заголовка текста. Подбор синонимов к слову «скворечня». Объяснение значения слов «храбрый», «глупый», «новосёл». Чтение по ролям. Рассказ о врагах воробышки. Оценка поведения воробышки с обоснованием личного мнения. Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение по образцу, данному учителем с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации.
114	По М. Быкову. Кому пригодилась старая Митина шляпа.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Оценка поступка мальчика. Установление причинно-следственных отношений в поведении Мити. Установление последовательности событий. Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок. Восстановление последовательности событий.
115	Обобщающий урок по теме «Весна идёт!».	Ценностные высказывания о весне. Называние заголовков прочитанных рассказов, сказок и стихотворений. Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочный пересказ. Чтение целым словом словоформ, предложений, отрывка из текста. Рассказывание о животных с опорой на картинки и тексты прочитанных произведений. Узнавание текстов по иллюстрациям, отрывку, вопросам.
Раздел «Чудесное рядом!» (14 ч)		
116	По Г. Цыферову. Лосёнок. О. Дриз. Игра	Ответы на вопросы по содержанию текстов. Характеристика героя рассказа (лосёнка). Понимание временных отношений и временной последовательности событий. Составление высказываний по картинкам. Объяснение значений слов: любознательный, терпеливый, чехарда, выбивать кресло. Игра «Вижу – не вижу», «Что изменилось?» Выборочное чтение. Чтение с соблюдением пауз, восклицательной, повествовательной интонации по образцу, данному учителем. Рисование иллюстрации к данному отрывку. Подбор слов, противоположных по значению.
117	Г. Цыферов. Удивление первое	Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление сходства и различия при сравнении (солнышко как шарик, как цветок). Объяснение такого явления, как отражение в воде. Установление причинно-следственных

		отношений (свет и темнота - отражение и его отсутствие), событиям и эмоциями цыплёнка. Составление предложений по сюжетным картинкам. Понимание эмоциональных состояний героя и причин, которые их вызвали. Выборочное чтение.
118	По Г. Снегирёву. Осьминожек.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных зависимостей между изменениями окраски осьминожка и цветом окружающей среды. Описание осьминожка по картинно-графическому плану. Оценка поступков мальчика с обоснованием собственного мнения. Отгадывание загадки. Дополнение предложений с использованием согласования.
119	По С. Козлову. Друзья.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Составление рассказа с опорой на картинку и прочитанный текст. Характеристика отношений собаки и кошки, описание их поведения. Приведение доказательств, что кошка и собака были друзьями. Составление предложений с данными словами.
120	По С. Козлову. Необыкновенная весна.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление сходства и различия предметов при сравнении (голубые подснежники, как море, жёлтые одуванчики, как песок в пустыне, побеги, как грива льва). Приведение доказательств, почему для Ёжика весна стала необыкновенной. Составление предложений по иллюстрациям с опорой на прочитанный текст. Раскрашивание в соответствии с текстом.
121	Э. Мошковская. Не понимаю.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Характеристика отношений мальчика и собаки. Рассуждение, как можно понять, что хочет сказать животное. Выразительное чтение с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации с сочувствием, удивление и радостью по образцу, данному учителем.
122	По Г. Скребицкому. Кот Иваныч	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Составление предложений по иллюстрации и заданию. Рассказ об обычном поведении котов. Характеристика кота. Установление причинно-следственных связей между поведением кота и его характером. Составление предложений с данными словами.
123	По М. Пришвину. Золотой луг.	Уяснение суточных временных изменений в жизни растений на примере одуванчиков. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Уяснение переносного значения слова «золотой». Установление признаков сходства при сравнении предметов. Объяснение заголовка текста. Составление высказываний по сюжетным картинкам. Рисование одуванчика в разное время суток.
124	По В. Бианки. Неродной сын.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснения значения выражения «неродной сын». Выбор слов-действий, описывающие действия зайчонка и кошки, при драке с собакой. Установление последовательность событий. Оценка отношений между кошкой и зайчонком с приведением доказательств собственного мнения. Дополнение предложений.
125	Ю. Кушак. Подарок	Оценка отношения мальчика к животным с приведением доказательств. Словесное рисование. Составление рассказа на основе собственного опыта. Выделение определений, действий, которые описывают щенка. Выборочное чтение. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Рисование по впечатлениям. Выразительное чтение с радостном настроением, соблюдением пауз, восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Рисование иллюстрации.

126	Я. Тайц. Всё здесь.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Чтение по ролям с соблюдением вопросительной, повествовательной, восклицательной интонации. Уяснение значения слова «хлеб». Установление последовательности изготовления хлебных изделий. Рисование по заданию.
127	По В. Бианки. Небесный слон.	Установление сходства предметов при сравнении («туча, как слон»). Объяснение заголовка текста. Установление причинно-следственных отношений между природными явлениями. Объяснение словосочетания «волшебный дождь». Словесное рисование с использованием сравнений (на что похожи облака?) Составление высказывания по иллюстрациям к рассказу. Выборочное чтение. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Подбор слов, противоположных по значению. Рисование по заданию.
128	Обобщающий урок по теме «Чудесное рядом»	Ответы на вопросы по прочитанным произведениям. Выборочный пересказ по вопросам, по сюжетной картинке. Установление удивительного, необычного в прочитанных рассказах и сказках. Оценка событий с приведением доказательств собственного мнения. Чтение целым словом отдельных слов.
Раздел «Лето красное» (8 ч)		
129	«Ярко солнце светит...»	Составление высказываний по сюжетной картинке. Рассказы о занятиях детей летом. Называние признаков лета (потепление, цветение растений, созревание плодов, появление грибов, тёплая вода в водоёмах). Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. Отгадывание загадки.
130	По И. Соколову-Никитову. Светляки.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение значений слов «крошечный», «зелёные фонарики», «холодный огонёк», «зелёный – зеленоватый». Описание светлячка по картино-графическому плану. Словесное рисование.
131	По Г. Цыферову. Петушок и солнышко.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Пересказ по серии картинок. Оценка поступков героев сказки, приведение доказательств собственного мнения. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями сказки и их временной последовательности. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Определение, кому принадлежат реплики.
132	И. Гамазкова. Прошлым летом.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Словесное рисование. Рисование иллюстраций к стихотворению. Выразительное чтение с соблюдением пауз, настроения, интонации по образцу, данному учителем. Установление причинно-следственных отношений между рисунками мальчика и его занятиями прошлым летом. Раскрашивание иллюстрации в соответствии с текстом.
133	С. Махотин. Поход.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выявление изменений в привычках мальчика, его умениях. Словесное рисование. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. Выбор подписи к картинке.
134	По Е. Пермяку Раки.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение названий рек. Оценка поступков ребят. Установление причинно-следственных отношений между событиями рассказа и их временной последовательности. Выборочный пересказ по иллюстрации. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Определение, кому принадлежит реплика.
135	В. Викторов. В гости к лету.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Составление предложений по иллюстрации. Объяснение выражений «золотое солнце», «зелёные оконца». Называние летних даров леса, лесных зверей, признаков лета. Словесное рисование. Составление высказывания по иллюстрации. Определение настроения

	И. Мазнин. Отчего так много света?	стихотворения. Выразительное чтение с соблюдением вопросительной, повествовательной и восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Чтение по ролям. Рисование иллюстрации к стихотворению.
136.	Обобщающий урок «Лето красное».	Рассказывание о занятиях детей летом. Называние прочитанных произведений. Пересказ сказки по серии картинок. Называние признаков лета. Оценка прочитанных произведений с приведением доказательств высказанного мнения. Чтение наизусть. Чтение предложений целым словом. Выполнение контрольных заданий «Проверь себя».

